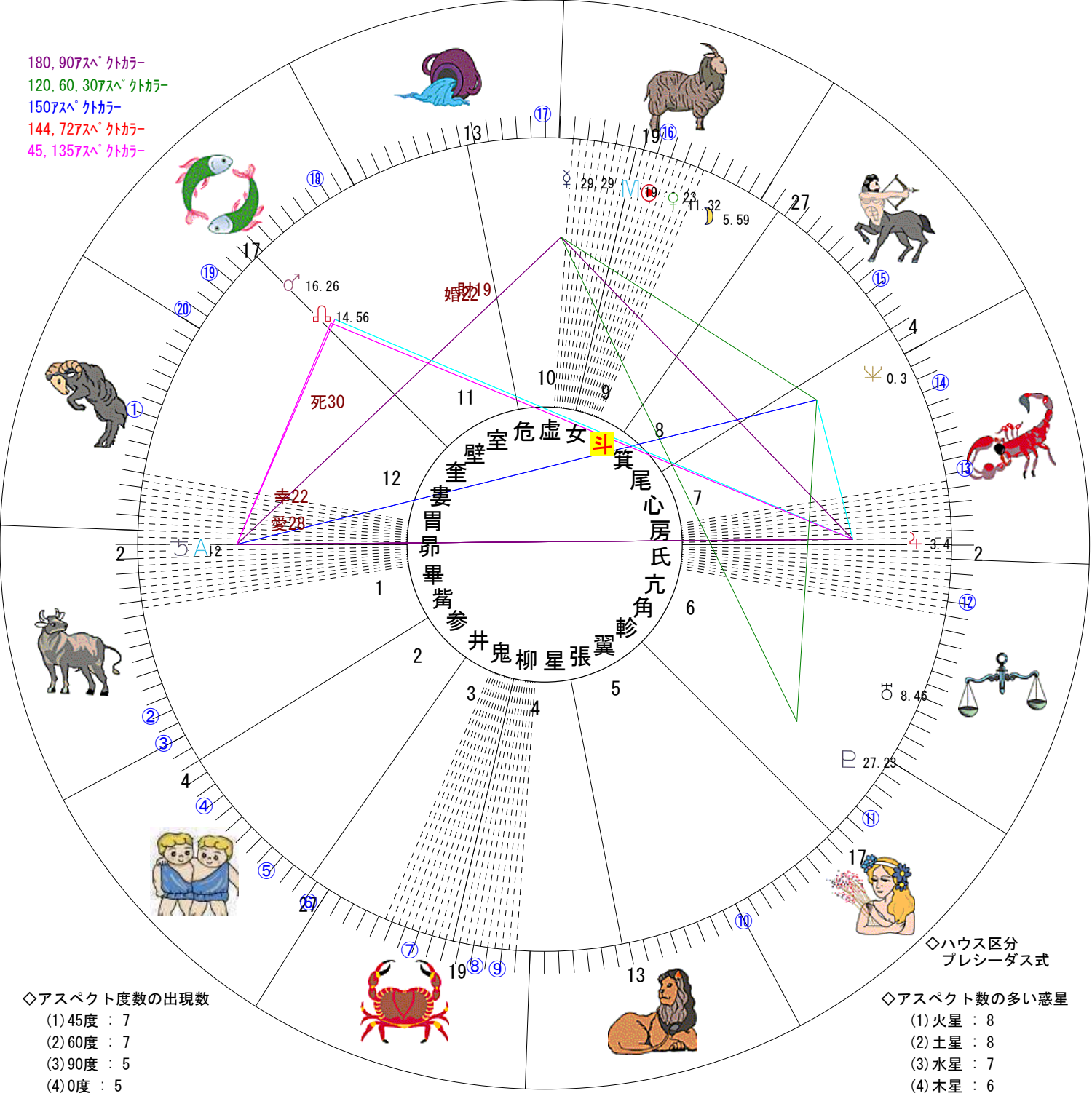



◇ハウス区分
プレシーダス式

◇アスペクト度数の出現数
(1)45度 ： 7
(2)60度 ： 7
(3)90度 ： 5
(4)0度 ： 5

◇アスペクト数の多い惑星
(1)火星 ： 8
(2)土星 ： 8
(3)水星 ： 7
(4)木星 ： 6

◇２７宿 ：斗宿

# 池田晶子 様のホロスコープ

## 1970/01/07　12時 00分生れ　　出生ｴﾘｱ:新潟

(著作)雲海鑑定事務所　　TEL 0156-67-2742

# 池田晶子 様の出生図詳細資料

## 1970/01/07　12時 00分生れ 時差 +16分　女

［地方恒星時　：19 時 23 分］　　出生ｴﾘｱ:新潟

| ［ハウス］ | ［星座名］ | ［度数］ | ［惑星名］ | ［星座名］ | ［度数］ |
|---|---|---|---|---|---|
| ①第1ハウス | 牡牛座 | 2度 | ○太陽 | 山羊座 | 16度23分 |
| ②第2ハウス | 双子座 | 4度 | ○月 | 山羊座 | 5度59分 |
| ③第3ハウス | 双子座 | 27度 | ○水星 | 山羊座 | 29度29分 |
| ④第4ハウス | かに座 | 19度 | ○金星 | 山羊座 | 11度32分 |
| ⑤第5ハウス | 獅子座 | 13度 | ○火星 | うお座 | 16度26分 |
| ⑥第6ハウス | 乙女座 | 17度 | ○木星 | さそり座 | 3度4分 |
| ⑦第7ハウス | さそり座 | 2度 | ○土星 | 牡牛座 | 2度4分 |
| ⑧第8ハウス | 射手座 | 4度 | ○天王星 | 天秤座 | 8度46分 |
| ⑨第9ハウス | 射手座 | 27度 | ○海王星 | 射手座 | 0度3分 |
| ⑩第10ハウス | 山羊座 | 19度 | ○冥王星 | 乙女座 | 27度23分 |
| ⑪第11ハウス | 水瓶座 | 13度 | ○ドラゴンヘッド | うお座 | 14度56分 |
| ⑫第12ハウス | うお座 | 17度 | | | |

［アスペクト表］

・ソフトアスペクトは(S)で表示

・ハードアスペクトは(H)で表示

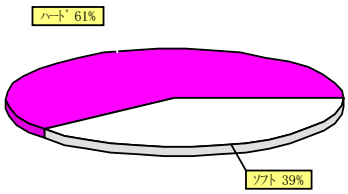
・その他は作用なしアスペクト

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ☉ | ☉ | | | | | | | | | | | |
| ☽ | | ☽ | | | | | | | | | | |
| ☿ | | | ☿ | | | | | | | | | |
| ♀ | 5(H) | 6(H) | | ♀ | | | | | | | | |
| ♂ | 60(S) | 71(S) | 47(H) | | ♂ | | | | | | | |
| ♃ | 73(S) | 62(S) | 86(H) | | 133(H) | ♃ | | | | | | |
| ♄ | | 117(S) | 93(H) | | 46(H) | 179(H) | ♄ | | | | | |
| ♅ | | 86(H) | | 93(H) | | | | ♅ | | | | |
| ♆ | 46(H) | | 60(S) | | | | 152(H) | | ♆ | | | |
| ♇ | | | 122(S) | | | | 145(S) | | 63(S) | ♇ | | |
| ☊ | 58(S) | | 45(H) | 63(S) | 2(H) | | 47(H) | | | | ☊ | |
| A | | 117(S) | 92(H) | | 46(H) | 179(H) | 0(H) | | 152(H) | 145(S) | 47(H) | A |
| M | 3(H) | | | | 57(S) | | | | | | | |

(著作)雲海鑑定事務所　　TEL 0156-67-2742

# 池田晶子 様の大分類（１）診断
# 1970/01/07　12時 00分生れ

アスペクトの分類




●ハードアスペクトが多い場合は？

・人生を戦いの場として生きる傾向があります。

・実務的、合理的に行動し、物事を処理します。

・営業マン・販売・自営・創業者などが適職。

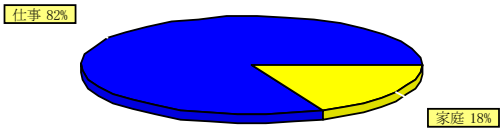
●ソフトアスペクトが多い場合は？

・調和的に人生を生きる傾向があります。

・夢を大切にし、精神的なものを重要視します。

・技術者・事務・企画・芸術的自由な発想。

社会生活の分類




●仕事優先型とは？

・南半球（上部）に惑星が多い場合は仕事優先型になります。

・社会的意識が強く公的な目標を優先します。

・企業戦士・モーレツ社員・看護婦・ボランテイア活動

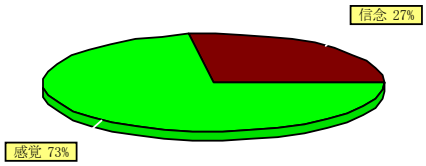
●家庭優先型とは？

・北半球（下部）に位置する惑星が多い場合は家庭優先型になります。

・個人の生活を優先し、社会よりもプライベートを大切にします。

・趣味を優先できるのんびりとした職業が適職。

人生傾向の分類




●信念型

・東半球（左側）に位置する惑星が多い場合は、信念型になります。

・信念をもってコツコツと努力をします。

・他人に影響されず他人に影響を与えるタイプです。

●感覚型

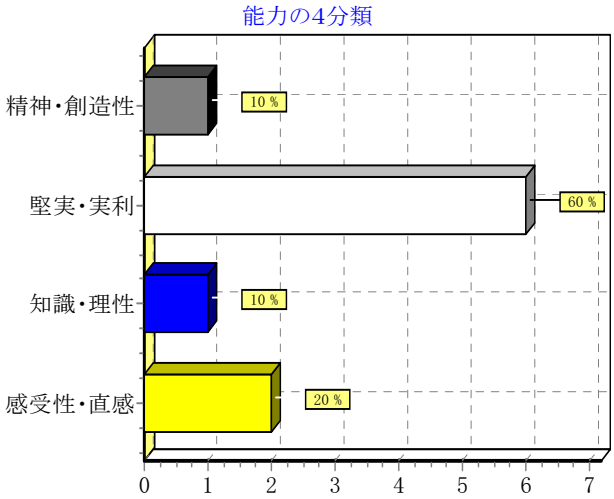
・西半球（右側）に位置する惑星が多い場合は、感覚型になります。

・感受性で生きていきますが、他人に影響されやすいのが特徴です。

・大衆相手の肩の凝らないビジネスが得意です。

（著作）雲海鑑定事務所　　TEL 0156-67-2742

# 池田晶子 様の大分類（２）診断
# 1970/01/07　12時 00分生れ

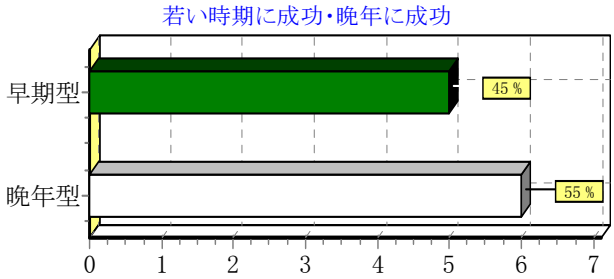



●精神・創造性とは？
人生の理想に向かって旺盛な欲望と向上心を持って自分を燃焼させていきます。情熱家でリーダの資質。

●堅実・実利とは？
用心深く、堅実で休みなく努力をして確かな実績をあげていきます。非現実的なものへの理解は不得意。

●知識・理性とは？
知的で研究熱心です。物事に対しては淡白で話し好きで議論好きです。さわやかで幅広い交際。

●感受性・直感とは？
情緒豊かで感受性に富み、自分の本心をなかなか他人に見せません。サービス精神が豊か。




●晩年型
・ホロスコープの右上と左下に惑星が固まっていれば、晩年型になります。
・つまり、貴方の場合は、若い時期は苦労し、人生の成功は晩年にあります。

## ●作用が強い３惑星

①火星 ②土星 ③水星

●アスペクトの数が多い惑星が、強く作用している惑星と判断しますので下記のようになります。
●火星が最もアスペクトの作用が強いので、火星で特徴診断します。
〇闘争心が強く、競争の激しい業界で活躍する。
〇一方でライバルが多く、敵も作りやすい。
●土星が最もアスペクトの作用が強いので、土星で特徴診断します。
〇とにかく真面目で勤勉に何事もやります。
〇忍耐強さもあり、堅実でコツコツと生きていきます。

●作用が弱い３惑星　①天王星 ②冥王星 ③金星　●作用が強いアスペクト　45度-7　60度-7
●最も作用が強い星座　山羊座

(著作)雲海鑑定事務所　　TEL 0156-67-2742

# 池田晶子 様の本質診断
# 1970/01/07　12時 00分生れ

［人生目的と個性］

●太陽 が山羊座に存在しているので次のように解釈します。
○努力と忍耐によりチャンスを待つ人生観を持っています。
○組織との関わりに個性が表れるタイプです。
○仕事や任務に没頭していると輝いてみえます。
○秘められた出世欲や野望があります。
○親との関係変化が人生の方向転換をうながします。

［私生活と肉体］

●月 が山羊座に存在しているので次のように解釈します。
○自分自身に責任や義務を課した生活を目指します。
○理性で抑制された感情を持っています。
○集団生活に向くタイプです。
○仕事を趣味とする傾向があります。
○社会的肩書きは変化しやすく、安定したものとはなりえません。

●２７宿の位置（斗）：じっくりと運を勝ち取る名誉の星という特徴があります。

［ｴﾈﾙｷﾞｰとﾄﾗﾌﾞﾙ］

●火星 がうお座に存在しているので次のように解釈します。
○実生活上にはあまり役立たないようなことに対してエネルギーをそそぎます。
○足を痛めたり、拘束されたりしやすいです。
○マゾ的性行動をおこします。
○第三者からの干渉、妨害、被害を受けやすいタイプです。

(著作)雲海鑑定事務所　　TEL 0156-67-2742

# 池田晶子 様の複合ｱｽﾍﾟｸﾄ診断
# 1970/01/07　12時 00分生れ

| ［名称］ | ［惑星１］ | ［惑星２］ | ［惑星３］ | ［惑星４］ | ［意味］ |
|---|---|---|---|---|---|
| 直角三角形 | 木星 | 海王星 | ASC | | ○社会的に成功する可能性が高い調和型の実践家タイプ。 |
| 直角三角形 | 木星 | 海王星 | 土星 | | ○社会的に成功する可能性が高い調和型の実践家タイプ。 |
| 直角三角形 | 木星 | 水星 | ASC | | ○社会的に成功する可能性が高い緊張型の実践家タイプ。 |
| 直角三角形 | 木星 | 水星 | 土星 | | ○社会的に成功する可能性が高い緊張型の実践家タイプ。 |
| 直角三角形 | 木星 | ドラゴン | ASCド | | ○社会的に成功する可能性が高い緊張型の実践家タイプ。 |
| 直角三角形 | 木星 | ドラゴン | 土星ド | | ○社会的に成功する可能性が高い緊張型の実践家タイプ。 |
| 直角三角形 | 木星 | 火星 | ASC | | ○社会的に成功する可能性が高い緊張型の実践家タイプ。 |
| 直角三角形 | 木星 | 火星 | 土星 | | ○社会的に成功する可能性が高い緊張型の実践家タイプ。 |
| 変形三角形 | 海王星 | 水星 | ASC | | ○何らかの大きな影響を与えるアスペクトであるが、詳細は不明。 |
| 変形三角形 | 海王星 | 水星 | 土星 | | ○何らかの大きな影響を与えるアスペクトであるが、詳細は不明。 |
| 二等辺三角形 | 海王星 | 水星 | 冥王星 | | ○特殊な使命が与えられ、特異な才能に恵まれる。 |
| 台形 | 海王星 | 太陽 | ドラゴン | ASCド | ○複雑な過去や性質を持っている場合が多く自分を変身させて生きていく。 |
| 台形 | 海王星 | 太陽 | ドラゴン | 土星ド | ○複雑な過去や性質を持っている場合が多く自分を変身させて生きていく。 |
| 台形 | 海王星 | 太陽 | 火星 | ASC | ○複雑な過去や性質を持っている場合が多く自分を変身させて生きていく。 |
| 台形 | 海王星 | 太陽 | 火星 | 土星 | ○複雑な過去や性質を持っている場合が多く自分を変身させて生きていく。 |

(著作)雲海鑑定事務所　　TEL 0156-67-2742

# ホロスコープの基礎知識

■牡羊座の解説 ♈
〇支配星は火星
〇キーワードは　我れ有り（主張）
・牡羊座は真の開拓者であり、先導者です。
・新しい時代を創造する神聖な花火にも例えられます。
・人々を新天地へ導く指導性が豊かな星座です。
・イエスキリストは、自らを「良き羊飼い」と称しています。

■牡牛座の解説 ♉
〇支配星は金星
〇キーワードは　私は持つ（所有）
・牡牛座は、大地に眠る富の生産者であり、「地上の富の管理人」に例えられます。
・神話では、大地母神イシュタルと関係が深いようです。

■双子座の解説 ♊
〇支配星は水星
〇キーワードは　私は考える（思考）
・ギリシアでは双児神デイオスクロイは航海の守護者として広く祭られ、船霊、あるいは幽霊火として、船を導く恵み深い神霊とされています。
・「知識の伝達者」として知性と実行力を合わせ持つ星座です。

■かに座の解説 ♋
〇支配星は月
〇キーワードは　私は感じる（感心）
・ギリシア神話では結婚の神聖と家庭婦人の権利を守る神后ヘラの使い獣とされています。
・外敵の侵入を許さない強い防衛本能と身を楯にしてでも我が子を守ろうとする母性愛が、この星座の特性です。

■獅子座の解説 ♌
〇支配星は太陽
〇キーワードは　私は志す（意志）
・獅子座は「王者の星」であり、この星の下に生まれる者に名誉と富貴と権力を授けると言われます。
・神意によって授けられた王の権威のもと、正々堂々とした王道精神に生きることが獅子座の本領と言えます。

■乙女座の解説 ♍
〇支配星は水星
〇キーワードは　私は調べる（分析）
・収穫の女神デメテルとも言われる星座です。
・デメテル神は本来は生き物のために食糧を生産する大地の保育機能を備えたやさしい母性神で、最初に人間に農耕の技術と収穫の祭りを教えたのは彼女と伝えられています。
・身を捧げて他人のために役立とうとする、援助と奉仕の精神が乙女座の特性です。

(著作)雲海鑑定事務所　　TEL 0156-67-2742

■天秤座の解説 ♎
〇支配星は金星
〇キーワードは　私は計る（比較）
・正義の女神アストレイアが携える「正義の秤」とも言われます。
・この女神は大地が耕さずとも実り、戦いも苦しみもなかった「黄金時代」に人間の守護者として地上に住んでいたが、後に人間の堕落を悲しんで天に去ったと伝えられています。
・秋霜のような冷厳さの中にも慈悲と正義への誓いを秘めた星座です。

■さそり座の解説 ♏
〇支配星は冥王星
〇キーワードは　私は求める（欲望）
・冬の枯死に備えて植物の種子を大地の懐深く蔵する星座です。
・自然界の生命の輪廻転生の秘義を司る星座です。
・極限状態に置かれても生存への確固たる意志を失うことなく、破壊の中から新たな秩序を打ち立てて倒れたものを再建する使命を持っています。

■射手座の解説 ♐
〇支配星は木星
〇キーワードは　私は分かる（理解）
・ギリシア神話の馬人ケイローンは、姿は異様でも医術に長じ教育者としての資質に優れ、数多くギリシアの若き英雄を育てたと伝えられています。
・半人半馬の射手座の姿は、高貴な人間性と荒々しい獣性を合わせ持つ人間の二元性を象徴しています
・高遠な哲理の中に、通俗と野性の本能を同居させているのが射手座の性格の特徴です。

■山羊座の解説 ♑
〇支配星は土星
〇キーワードは　私は使う（使役）
・山羊座は「現世」の象徴であるとともに「最後の足場」を意味します。
・同時に、それは人生で登りつめた最頂点を暗示しています。
・「草を食べながら地面に目を向けたまま山頂に到達する」のが山羊の天性であり、厳しい現実感覚に裏付けられての「地上の王国」の建設が、山羊座の使命であると言えます。

■水瓶座の解説 ♒
〇支配星は天王星
〇キーワードは　私は知る（認識）
・ギリシア神話では水瓶をかつぐゼウス神のガニュメーデです。
・水瓶の中味は香り高い神酒とも「英知の水」とも言われ、天才創造の星座です。
・大いなる天空を把握するための広い視野と高度の知識が、水瓶座の天性と言えます。

■うお座の解説 ♓
〇支配星は海王星
〇キーワードは　私は信じる（信仰）
・神の愛アフロデイアと性愛の嵐神テイフォンに追われて魚に変身し水中に逃れた時の姿とされます。
・海のように未知の才能と可能性を限りなく秘めた星座です。

■太陽の解説 ☉
〇太陽（ＳＵＮ）
・生命と活力の源泉であり、本人の精神を支配し基本的性格を決定します。
・太陽が与える贈り物は、人間としての尊厳と気高さです。
・太陽はどこに位置を占めても名誉と誇りをもたらし、支配する能力を授けます。
◎長所は雅量のある高潔な人柄となり、人生に栄光と成功を招きます。
×短所は高慢・横暴・我がままです。

■月の解説 ☽
〇月（ＭＯＯＮ）
・反射と反応の機能を持つ惑星として感受性を司ります。
・本人の気分と感情を支配し気質を決定します。
・月は、子供時代の家庭環境や幼児体験と深く関係があります。
◎長所は順応性のあるソフトな性格となります。
×短所は対人関係や人生の諸状況に対する適応性が失われます。

■水星の解説 ☿
〇水星（ＭＥＲＣＵＲＹ）
・知性を司る惑星であり、思考力・知覚力・学習能力・言語能力・コミュニケーションなど一切の精神的能力を支配します。
・本人の知的適性や職業的有能さは、水星によって決まると言って良い程です。
◎長所は学問や技術の進歩が早く、有能で生活力も旺盛です。
×短所は機転や融通性に欠ける面があります。

■金星の解説 ♀
〇金星（ＶＥＮＵＳ）
・愛と美の司神として、愛欲と美的感覚・芸術的才能を与える惑星です。
・異性を惹きつける魅力や、本人が愛したり賛美する対象を示します。
・親和力・協調性・バランス感覚など平和と和合への願いを暗示します。
・金星はロマンスやレジャーなど愛情生活や社交生活も司り、人生の一切の喜びと快楽の源泉です。
◎長所は幸福な人間関係や社交的・芸術的な楽しみが多く、精神的に満たされた人生を送ります。
×短所は男女のモラルに乱れを生じたり、怠惰で遊び好きな面が出てきます。

■火星の解説 ♂
〇火星（ＭＡＲＳ）
・勇気・闘志・情熱・活動力・肉体的エネルギーを司る惑星です。
・性衝動をも表し、配偶者を勝ち取るための闘争をします。
・事故・負傷・戦争・暴力・などの凶事も火星が司るところです。
・火星は、どこに位置を占めても紛争を表面化し、出費や労力を必要とする問題を作り出します。
・同時に、その問題に立ち向かう意志力と処理能力を授けます。
◎長所は新しい計画や事業に積極的に取り組むファイトのある人となります。
×短所は不和や争いを招いたり、攻撃性や侵略性を発揮しがちな面が出てきます。

■木星の解説 ♃
〇木星（ＪＵＰＩＴＥＲ）
・成功・発展・拡大・保存を司る惑星です。
・木星は最大の吉星であり、幸運のありかを示し、精神的分野・物質的分野、どちらにも保護と恩恵を授けます。
・木星は正義と道徳を尊ぶ精神と、正しい社会的見通し、高度の学問や宗教への指向性を与えます。
◎長所は陽気で快活な人となり、ビジネスチャンスに恵まれてスケールの大きな人生を歩みます。
×短所はすべてが過剰となりやすく、過度の楽観による損出や贅沢・不節制を招きます。

■土星の解説 ♄
〇土星（ＳＡＴＵＲＮ）
・制限・束縛・困難・不運を司る惑星です。
・土星は暗く重たく陰気な凶星で、関係するすべての事柄に長期の忍耐と努力が必要です。
・しかし、土星の与える試練は自己完成に役立ちます。
・現世を生き抜く経験的知恵や宿命の力に対する敬虔な信仰心などは、土星からの贈り物です。
◎長所は時間をかけて物事を完成させる堅実で慎重な人になりますし、晩年の成功と安泰が期待できます。
×孤独や貧苦に悩んだり、不満と失意の多い人生を歩みます。

■天王星の解説 ♅
〇天王星（ＵＲＡＮＵＳ）
・飛躍・改革・分裂・創造性を司る惑星です。
・科学的センスや発明の才能・革新思想にも関係します。
・「伝統破りの星」とも言われ、古い体制や因襲を打破して新しい可能性を開く惑星です。
◎長所は先見性やオリジナリテイを必要とする分野で思いがけない境地が開けたり、新時代の注目を華やかに集める職業ですばらしい業績を残せます。
×短所は異常性や反逆性が現れ、突然の運命の逆転や孤立を招きます。

■海王星の解説

〇海王星（ＮＥＰＴＵＮＥ）

・夢想・直感・理想主義を司る惑星です。
・慈善や奉仕・自己犠牲の精神にも関係します。
・海王星は物質的分野では力を持ちませんが、純粋な精神分野に生きる人に対しては霊感の恵みを与えます。
・海王星は「美しい幻」のようなもので、手にとって見ることは出来ないけれど、大きな価値あるものを教えてくれる惑星と考えるとわかりやすいでしょう。
◎長所は詩的情緒や献身的行為となって人生に潤いと慰めをもたらします。
×短所は現実から逃避したり、人生を混乱に導く効果を生じます。

■冥王星の解説

〇冥王星（ＰＬＵＴＯ）

・破壊と再建・始めと終わり・絶対権力・極限状態・強制的変化を司る惑星です。
・冥王星は潜在している事柄を支配し、無から有を生む力もありますが、空想的な面はなく割合い現実的で、金権主義や政治的パワーと結びついて巨財を築いたりします。
◎長所は思いがけない時に意外な力量を発揮したり、人格や境遇が一変するような特異な発展を遂げることが可能となります。
×短所は不可抗力的な事件によって得たものをすべて失うことになります。

■ドラゴンヘッドの解説

〇竜の頭「ドラゴン・ヘッド」

・社会との交流や他人と結合しようとする願望を表します。
・人物としては、狭い範囲の社会で親密な関係を持つ人々を暗示します。

# 恒星占星学の説明

【 恒星が出生図の太陽・月・ASC・MC とオーブ１度以内にある時強い作用をします。】

①-アルフェラト　牡羊座 14.14
芸術的霊感、名誉、独立、啓示による人生変更を意味します。

②-アルゴル　牡牛座 26.7
暴力や災害、親に束縛、首と喉に欠点を意味します。

③-アルキオン　牡牛座 29.56
悲哀と放浪、涙しやすい、虚しさを埋める必要を意味します。

④-アルデバラン　双子座 9.44
強い指導力やカリスマ、精力家、権力を意味します。

⑤-カペラ　双子座 21.48
名誉や信頼、財産、自己顕示欲を意味します。

⑥-ベテルギウス　双子座 28.42
研究熱心で社会的野望、真理の研究を意味します。

⑦-シリウス　かに座 14.1
攻撃的でプライド高く目標が大きい、独自の判断力を意味します。

⑧-ポルックス　かに座 23.10
強い生命力と大胆な行動、勝負強いを意味します。

⑨-プロキオン　かに座 25.44
忠実、復讐心、良い目上運、悪い目下運、成功と失脚を意味します。

⑩-レグルス　獅子座 29.46
若くして成功、理想主義者、強い使命感を意味します。

⑪-デネボラ　乙女座 21.34
強い精神力、批判能力、ヒステリック、支配的を意味します。

⑫-スピカ　天秤座 23.47
名誉運、名声運、管理能力、教育分野を意味します。

⑬-アクルックス　さそり座 11.49
霊的な物事に関心、存在感、強運を意味します。

⑭-アジェナ　さそり座 23.44
愛情のスキャンダル、健康、道徳心、多情を意味します。

⑮-アンタレス　射手座 9.42
戦闘的、頑固、冒険、犠牲的、視力障害を意味します。

⑯-ベガ　山羊座 15.15
芸術的才能、悲恋、寛容で奉仕的を意味します。

⑰-アルタイル　水瓶座 1.43
波乱の人生、衝動的、知的分野、名誉心を意味します。

⑱-フォーマルハウト　うお座 3.47
知的分野での成功、信仰心、影響力を意味します。

⑲-マーカブ　うお座 23.26
病気、試練、束縛、危険予知能力を意味します。

⑳-シャート　うお座 29.19
不吉な現象、災害、拘留、死、宗教、神秘を意味します。

(著作)雲海鑑定事務所　　TEL 0156-67-2742

| 氏名 | 性別 | 郵便番号 | 住所 | ＴＥＬ | ＦＡＸ |
|---|---|---|---|---|---|
| 日本国憲法 | 女 | 999-9999 | | 0236987777 | 02222222323 |
| グランドクロス | 男 | | | | |
| 横山ノック | 男 | | | | |
| イチロー | 男 | | | | |
| 聖子 | 女 | | | | |
| カレー事件 | 女 | | | | |
| 池田晶子 | 女 | | | | |
| 加藤光男 | 男 | | | | |

池田晶子　1970/01/07

## 火星

あなたが太陽系の星（月・太陽・金星・水星・火星・木星・土星・天王星・海王星・冥王星）の中で、もっともアスペクトの種類が多くて、強く影響を受けているものは、火星という星です。ですから、火星という星の実体と性質を知ることで、あなたのもっとも重要な宿命的なものが分かるのです。それでは、具体的に説明してみましょう。

### ■宇宙の中の火星

太陽系の惑星の中で、地球とほぼ同じような速度で１日１回自転するのが火星です。火星は地球の約半分ほどの大きさの惑星ですが、その質量は９分の１しかありません。探索結果による現在の火星は、巨大な火山が聳え立ち、時速数百キロメートルにも達する砂嵐が吹き荒れている惑星でした。火星の表面は赤い酸化鉄に覆われているので、見かけ上の火星は赤く不気味に輝いて見えます。

したがって占星学上では、火星には何よりも『騒乱』や『火災』や『闘争』を予告する暗示があるとされています。

### ■古代国家と火星

中国では、火星の不規則な動きに注目して『人君に警告を与える星』としての報告を残しています。『けい惑は、制令を受けて列宿(二十八宿のこと)を巡り、混乱を起こして賊害をなし、疾病を流行らせ死葬に至らしめ、飢餓を起こして兵乱をなす』といった内容です。『けい惑』というのは火星のことで、その星が赤道星座二十八宿のどこを通過しているかによって、これらの災難が引き起こされるのだ、と言いたいのです。

神話上の火星は、エジプトではセトと呼ばれ、バビロニアではネルガル、ムスタッバル、ギビルなどと呼ばれ、ギリシャではアーレス、マルスなどと呼ばれ、中国では呼び名としては『けい惑』ですが、それを象徴する聖獣としては『朱雀』(火の鳥・鳳凰)が当てられていました。

火星のアスペクトが最も多い人は、勇気と決断力に富み、闘争心が強く、予期せぬ事故やアクシデントやトラブルに巻き込まれやすく、敵やライバルが現れやすく、死の直前まで情熱的な人生を歩み続けます。

数秘学上では、火星には『９』が当てはめられ、男性数３を掛け合わせた数であるところから、肉体的な強さを示すとともに、天円３６０度を９分割すると、その中に正三角形が三つ組み合わさるところから、『完成数』としての意味を持ち、どこまでも理想を追い求めて、精神の放浪者になりがちな傾向を示すようです。

黄道１２星座では、冥王星が発見されるまでは『おひつじ座』と『さそり座』の支配星でした。おひつじ座は火星の『夜の家』、さそり座は火星の『昼の家』とされていました。現在では、さそり座の方は冥王星に変わっています。(４０年ほど前までは、冥王星は『さそり座』の第２支配星とされていました。)

陰陽五行理論に彩られている中国では、火星は木星からパワーを与えられ、水星によってパワーを奪われます。したがって、木星とのアスペクトは幸運を招き、水星とのアスペクトは不運を呼び込みがちです。これは、社会的発展のためには、闘争心と戦いが必要ですが、クールすぎる知的な戦術は、かえって戦いの情熱に水をさすという意味があります。

ギリシャ神話では、火星であるアーレスはいつも二人の息子を連れていて、１人は『ディモス＝危険』、もう１人は『フォボス＝恐怖』と呼ばれ、どんな戦いにも寄り添うようについて歩いた、といわれています。実際の天文学上の火星も、二つの衛星を持っているのですが『ディモス』と『フォボス』と名づけられています。

■結論

最後に具体的に、火星の性質を説明してみましょう。支配星の火星が幸運に作用すれば、年若くして独立し、開拓者精神に富み、次々と新企画にチャレンジし新記録を打ち立てます。不運に作用すれば、事件やトラブルに巻き込まれ、傷跡を残す人生となります。しかし、いづれにしても、戦いと競争と不和などのごたごたが多い人生であることは間違いありません。

また、火星と木星はともに成功と拡大の星ともいわれますが、その実現の方法が随分異なります。木星は、あくまでも、周囲から認められながら、組織の中で上昇していくのに対し、火星は、孤独で１人で、ファイト満々に立ち向かっていく成功を意味します。ですから、木星がバランスのとれた穏やかな人格なのに対し、火星は極めてかたよっていますし、専門的な武者的な性格です。そして、常に神経と意志が強い緊張状態にあり、ぎりぎりのところで、生活をしていくので、いつも余裕がなく、自分自身の生活の安楽さや身の安全には関心を持たないファイターであるということができます。

池田晶子　1970/01/07

## ４５度・１３５度

### ■アスペクトが４５度・１３５度とは

惑星と惑星とが、地球上の一視点から見てオーブ(許容度)内で４５度の位置関係にある場合は『アスペクト４５度』、１３５度の位置関係にある場合は『アスペクト１３５度』としての作用が働きます。この４５、１３５度という角度は、非常に尖った印象を人に与える角度です。このうち１３５度のアスペクトは、天文学者として名高いヨハネス・ケプラーが７２度、１４４度とともに新しいアスペクトとして発見し、その後に加えられた角度です。ホロスコープの全体に様々な整数をかけていく、高調波ホロスコープ（ハーモニクス占星学）ではどちらも『８』に対応し、天球３６０度を８で割った時に出てくる角度やその倍数です。

### ■実際の宇宙ではどういうことか

夜空で太陽と月(太陰)とが４５度や１３５度になるのは、太陰暦上で４日・２５日(４５度)、１１日・１８日(１３５度)の頃です。ホロスコープでは、天球に位置する星の位置を色々な手法を用いて分析するやり方がありますが、その中でも、ハーフサム占星学という分野があります。これは、惑星と惑星との中間点に着目し、そこを起点として、４５度ごとに８カ所のポイントを求めていくようなやり方をします。このように４５度というのは、星と星が敏感に作用しやすい相だといえます。

### ■性質はどのようになるか

ホロスコープで４５度・１３５度アスペクトが多ければ、金銭面や愛情面や健康面でのトラブルや問題に巻き込まれやすい傾向が窺われます。特殊な才能に恵まれている場合も多く、華やかな生活に縁のある反面、大きな事故や病気、借金問題、不倫関係などで大きく運命が変化していくケースも少なくありません。

このようにアスペクト４５度・１３５度は、常に現実の生活に密着した作用をする特徴があります。そして、トラブルの発生は、常に、自己を正当化したいという欲求から発生するものであることが多いのです。そして、自分を正当化するためには、目的が明確になっており、それを表現したいという行動が全面に出てくる必要があります。ここまで、説明してくると、もうおわかりになったかもしれませんが、アスペクト４５度・１３５度は、四柱推命の、『食神、傷官』と同じような意味があり、どちらかというと、『傷官』の意味合いが強いことが理解できると思います。

アスペクト４５度・１３５度だから、吉であるとか、凶であるとか、という白黒ハッキリしなければならないという診断の仕方は、大変危険ですので、そういう診断はしないことです。

適職としては、強烈な表現力が要求されるファッション関係、華やかな舞台に立てる俳優・歌手、コンパニオン、鋭敏な感覚が要求されるエステシャン、自己実現の喜びを感じることができる技術者、研究者で成功します。

### ■実例

最初に、火星と土星の１３５度アスペクトの実例を示してみましょう。火星の闘争心と土星の束縛・忍耐・試練が、１３５度というアスペクトで作用した場合、どのようになるのかが良く理解できるからです。

世界初のマッキンリー冬季単独登頂に成功したが下山途中で消息を絶った探検家の植村直巳氏、生母に早くから死に別れ、義母から虐待を受けたにもかかわらず、ポルノの分野では有名になった一条さゆりさんがそうです。

また、火星と天王星が１３５度アスペクトの実例としては、兄のジョンと同じく凶弾に倒れたアメリカ上院議員ロバート・ケネディー氏がいます。火星の攻撃性に、天王星の革新性・頑固さが、災いし、時の権力者からみれば、厄介者されたのかもしれません。

次に、太陽と金星の４５度アスペクトの実例を示してみましょう。太陽の生命力と自我の強さ、それに金星の愛情・美意識が４５度というアスペクトで作用した場合、どのようになるのかが良く理解できるからです。英国皇太子妃の座を自ら捨てて愛の放浪者となり謎の多い交通事故死を遂げた美しかったダイアナ元妃、『太陽の季節』で新しい青春群像を描き文壇に登場した現東京都知事の石原慎太郎氏、新進作家との愛の逃避行で世間を騒がせたこともある女優の高橋恵子さん、初婚は７２日間で離婚となり再婚は若くして夫に死別された女優の星由里子さん、さまざまな恋愛遍歴の後に演出家・杉本良吉と共に樺太からソ連へと亡命した女優の岡田嘉子さん、がそうです。このように、特殊な才能があり、何かと美意識、愛情といった問題で、トラブルを発生しやすい傾向があるのです。

このように、いづれも、現実の世界にたくましく生きながら、普通の人にはない鋭敏さがあるために、普通では満足できずに、わざわざ困難と束縛を買ってでも、自分を表現していきたいという人が多いのです。

池田晶子　1970/01/07

## やぎ座

さて、見かけ上は、太陽が１年で天球を１周していて、その道を黄道といいます。その黄経（太陽が１年で１周する黄道上の位置）２７０度～３００度までが『やぎ座』の領域です。東洋的に表現すれば、磨羯宮（まかつきゅう）といいます。毎年、太陽が『やぎ座』の黄経（太陽が１年で１周する黄道上の位置）を通過するのは１２月２２日から１月２０日ごろになります。節気上では『冬至』から『大寒』までの期間です。ＮＨＫのニュースでは、必ず「今日は冬至・・・」といった解説が、されますが、そんなとき、冬至だから今日から、自分自身の『やぎ座』がスタートするというように頭を回転させましょう。この頃は、冬も深まり、寒い冬を我慢して、過ごさなければなりません。実は、こういった我慢と耐えるということが、『やぎ座』の一番重要な意味を暗示しているのです。

次に、密教占星学でいう、２７宿も、実は、１２星座を細かく分類したものなので、２７宿を知ることが、『やぎ座』の理解を深めることになります。
『やぎ座』では『斗（とう）宿が４分の３・女（じょ）宿・虚（きょ）宿が２分の１』が含まれます。
・斗（とう）宿は、みかけは、穏やかですが、物事を先を見通す霊感があり、人と競争して負けることが我慢できません。
・女（じょ）宿は、闘争を司り、見かけからは想像もできないほど、信念が強く、野心的で精力的に行動する人です。
・虚（きょ）宿は、気位が高く、『できない』と見られることが我慢できず、人に頭を下げることも嫌な、大将的な気質があります。
この３宿をあわせたものが、『やぎ座』と理解してよいのです。

『やぎ座』のキーワードは『私は耐え抜く』で、何事も努力なしに達成されることを嫌い、苦労の末の成功を夢見るような傾向が見受けられます。ここで重要なことは、なぜ耐えなければならないか？ということです。それは、この人が実際は、他の人には真似できない、堅い信念と独創性を持っているからなのです。これは、生まれながらに持っていたとしても、自然に開花するわけではないのです。束縛と忍耐という暗い支配を受けて、それでも、芽を出してくる独創性こそが、光かがやくものだからです。このような、忍耐を通過してきているので、見た目は怖い感じを受けますが、実際は、他人の心が分かる優しい人なのです。注意すべきことは、１つだけです。自分の所属している社会に対し、柔軟に対応していくパワーが過激になりすぎることがあるのです。そういう緊張感を楽しめるようになると、急激に目の前が開けるようなことが良くあります。

社会的なかかわりあいでは、長い年月を経なければ習得できない技術や知識を必要とする職業、大きな組織や連帯がなければ達成できないような仕事が向いています。

実際、わたくしが、知る限り、『やぎ座』に支配されている方は、目的が決まっている場合は、超人的な働きをします。サラリーマン時代の同僚のＴさんは、ユーザーからの要求が明確になっている場合は、普通の人の３分の１の日数で、ソフトウエアを開発し納品していました。しかし、ユーザーからの要求が２転３転するような仕事になると、折衝が苦手で、いつも、納期に遅れて上司から叱られていました。このように、『やぎ座』の忍耐力が発揮されるためには、目標が超明確になっていることが前提になっているのです。

方位的には『北』に位置し、場所としては、荒野、不毛の地、山村、ゴーストタウン、若者の消えた街、廃墟の町、険しい山岳地帯、洞窟、廃材置き場、町工場街、レンガの家、小さい村、旧家、骨董屋、伝統工芸店、革製品の店、職人の店、鍼灸医院、整

骨院、マッサージルームなどを象徴します。幸運をもたらす花は、ケシであり、月見草は不幸を招きます。病気・怪我は、老衰症、老化現象、更年期障害、骨に関する病気、歯に関する病気、膝に関する病気、冷え性、低体温症、凍傷、霜焼け、皺、関節痛、リウマチ、湿疹、などに注意が必要です。
　ここまで、解説してくると、かなり『やぎ座』に対する理解が深まったのではないでしょうか。

　最後に、この現実的な『やぎ座』と一緒にまとめて、覚えたほうが良い星座を２つ紹介しましょう。『おとめ座』と『おうし座』も、現実的な大地の感覚を持ち、決して幻想に浮かれることはない特徴をもっています。ですから、大地のような感じをうけますので、３つの星座を『地』の性質をもった星座といわれるのです。

# あの人が結婚を考えはじめるきっかけは？

池田晶子　1970/01/07

## ■あの人が、結婚を具体的に考えはじめるきっかけ

複式占星学で診断すると、生まれたときの太陽の星座（やぎ座）から数えて第４番目のおひつじ座があの人の家庭運を示しています。つまり、あの人は、新しい仕事を任されたり、または、住居が移動したときに、結婚を現実のものとして受け入れ始めると示されています。つまり、生活環境の変化によって、もう一つ何かが足りないということに気がつきます。そしてそれは、変化を一緒に楽しんでくれる異性の存在だと知るときです。あの人は、結婚を意識し始めると、仕事もテキパキと決断して実行するなど迷いがなくなります。そして、自分の部屋の中の家具を配置換えしたり、インテリアを新しくしてみたりします。

だからといって、すぐに結婚を現実のものと考えるようにはなりません。今後、あの人が、結婚を現実のものとして実現していくには、ここ一番のチャンスのときに、人気のある異性を獲得する精神力が必要と思われます。好きとか嫌いという感情面だけでは、結婚という目的は達成できません。結婚を司る神からのメッセージは「愛は戦って得るもの」です。結婚という峠を越えるには、迷いのない行動が必要です。

## ■結婚生活を円満にするために、あなたが許すべき相手の欠点

あの人が生まれつきもっている欠点や不得意な部分は、土星が入っているおうし座で示されています。つまり、あの人は、コツコツとお金を貯めるのが得意ではないようですが、それを攻めるのではなく、許すべき特徴だと理解することです。金遣いが荒いというわけではないのですが、小さい金額の買い物を無駄に多くしてしまうことが多いようです。あなたが、あの人に代わって、経済面はしっかりして、できるだけ無駄な買い物をしないように気をつけていくと、あの人も徐々にお金の使い方を学習するようになります。

## ■あの人があなたの愛によって成長するとどう変化するか？

あの人が本来生まれ持った生命のエネルギーは太陽の入っているやぎ座で示されています。つまり、あの人は、現実の社会で、適応していく能力が抜群の人ですから、現実と理想のギャップに悩むことはありません。常に、人をみる場合も、その人の実績だけを評価し、努力が十分でない場合は、厳しく見下すことがあり、評価される側は、窮屈な思いをすることもあります。しかし、あなたの愛によって、理想のために自分を律し人生を捧げるためにも、深い愛情で結ばれた人間関係が重要であると学習するようになると、威厳がありながらもそのなかにやさしい父性が芽生えるようになります。

## ■あの人からプロポーズされても受け入れてはいけない状況とは？

もしも、あの人が自分の言葉にまったく責任をもたなかったり、自分でコントロールができないほど感情的になっていたり、成功したいという欲望があまりにも過剰であったりするようであれば、あの人は天賦の個性である「社会的な責任をまっとうしたい」というやぎ座の個性を捨てている可能性があります。

そんな状態からは、どんなにあなたが愛情を投入したとしても、あの人が変化することはありません。たとえ、あの人からプロポーズをされたとしても、あなたは、それを受け入れるべきではありません。自分を信じられないあの人を救えるのはあの人だけなのですから。あなたにできることは、あの人が、小さなことでもいいから社会

の役に立ちたいという欲求が出てくるまで見守ることだけです。

池田晶子　1970/01/07

## ■あなたに秘められた本質的なエネルギーとは？

太陽がやぎ座のあなたに与えられているもっとも強いエネルギーは、やらなければいけない使命に対し、忠実であり責任感があるという部分です。つまり、任せられたことに対しては、着実に、粘り強く、慎重に取り組みます。時間はかかっても、人から評価されなくても最後まで熱心に取り組むことが出来ます。その結果、研究・分析の才能が育ち、やがて専門的な分野で、それが花開くことになります。最初は、変化についていけないという焦りがあるかもしれませんが、いつしか誰にも負けない知識が蓄積され、眠ったままになっている個性が活動し始めます。

## ■あなたの職場運、仕事運はどうか？（複式占星学）

やぎ座からみて第１０番目のてんびん座で示されているあなたの社会運は、困難な環境に追いこまれて生活に困るということはなく、不思議とあなた自身のバランスのとれた人間関係によって成功する運だと暗示されています。ただし、それには努力だけでなく、日頃から相手の欲しがっているものを与え、自分が欲しいものを与えてもらうといった付き合いが必要です。あなたの秘めている社会的な活躍の可能性は、人と心を通いあわせることの喜びを体験できるかどうかにかかっています。あなたの心情的な幸せ感という観点から見た場合、社会的な発展は、喜びを何倍にも強める役割を果たすといえます。

## ■あなたはお金を獲得することができるか？（複式占星学）

やぎ座からみて第２番目のみずがめ座で示されているあなたのお金に対する欲求は、時と場合によって強くなったり、弱くなったりして、欲求そのものが安定していません。安定した会社から十分なサラリーを得ている場合でも、それに飽き足らずに、何かサイドビジネスをしようとすることもあります。自由業で急激にお金を得たかと思えば、サラリーマンになったりすることもあります。しかし、いずれにしても、今現在、あなたが本当にやりたいと思っていることを天命だと思ってやっていけば、必要なお金は与えられると暗示されています。

## ■家庭と仕事のバランスはどうか？（複式占星学）

やぎ座からみて第４番目のおひつじ座で示されているあなたの家庭に対する思いは、仕事から帰って１人で食事をする寂しさを味わいたくないというものではなく、ベッドの中で攻撃的ともいえる性的な欲求が満たされるかどうかに左右されるようです。つまり、恋人がいて、セックスの相性も良く、性的に満たされている場合は、とくに結婚という形にはこだわりません。もし、結婚生活か仕事上の出世かの二者選択となった場合、マンネリ化しそうな家庭生活よりも、競争相手が職場にいて、激しい戦いを強いられる仕事を選びます。

## ■木星と土星の角度から判断する社会生活で、あなたが陥りがちな罠とは？

あなたの場合、木星と土星の位置が真反対の５つ空いた星座にあるので、忍耐しなければいけないときに、あきらめてしまった場合、または、早急に決断しなければいけないときに、決断が遅れた場合、報告しなければいけないときに、独断でやった場合に、社会生活上のトラブルを経験します。普通なら、友人のアドバイスや目上の指示に耳を傾けるのですが、人とは違ったことをやりたくなってしまうときに、ワナに陥りやすいのです。大きな流れには、逆わずに、素直に乗るということが、落とし穴にはまりこまないコツです。

# 引き寄せの法則1（前世と現世の関係・愛を引き寄せる）

池田晶子　1970/01/07

## ■宇宙からの恵みを引き寄せるためには

宇宙からの恵みをあなたに引き寄せるためには、前世で、どんな人生を送ってきたかを最初に知らなければなりません。あなたの場合、生まれた時の太陽がやぎ座にありますので、そこから推測するわけです。

つまり、前世でのあなたは、家族や親しい友人たちとアットホームなコミュニティを作ることに人生の大半を捧げて来ました。お互いがそれぞれを思いやり、和やかで安心感のある仲間が集うことが、何よりも楽しい時間だったのです。その結果、社会の荒波に立ち向かって人生を切り開くよりも、仲の良いグループに依存してしまうことが多かったようです。

そういう身近な人との安定した生活を求め過ぎる生き方は、面白くないということを悟ったため、今度は、社会的な役割を果たすことを学び、困難に立ち向かう勇気を経験するために、あなたは生まれ変わってくる必要があったのです。

## ■現世であなたに与えられた性質とは？

このような生まれ変わりの理由があるために、あなたは、社会的成功を手に入れるために、いくらでも自分の時間を犠牲にすることが出来るような才能を、やぎ座から与えられて生まれてきました。どんな困難に出会っても、掲げた目標から目をそらさず、ひとつひとつ難しい問題をクリアにしていく強い意志と忍耐力を与えられたのです。現世では、その強い意志を武器に社会に立ち向かっていくべきなのです。

周りから尊敬されるような社会的地位を得て、経済的にも安定したとき、あなたの精神も満たされ、宇宙からの恵みを引き寄せるエネルギーが高まってくるのです。

もし、あなたが孤独になることを恐れて、ぬるま湯的な環境を選択してしまうようであれば、宇宙からの恵みを受けとることはできません。

## ■あなたらしい愛を引き寄せるためには

太陽がやぎ座にあるときに生まれたあなたが、愛を引き寄せるためには、やぎ座らしく生きることが大切です。あなたは、社会の厳しさに対し、逃げずに戦っていくことができる素質を持っています。誰かに甘えたり、依存することなく、全ての責任を自分で負います。つまり、あなたが愛を引き寄せるためには、どんなに好きな異性ができたとしても、相手にお愛想を言ったり、顔色をうかがって、軽はずみなアプローチなどする必要はありません。あなたのどっしりと地に足をつけたふらふらしない態度こそが、真実の愛を引き寄せるのです。初めは窮屈そうなイメージをもたれるかもしれませんが、やがて異性は、全幅の信頼を寄せてくるはずです。

もし、異性のために、自分の信念を曲げたりするようであれば、愛を引き寄せることはできません。

# 引き寄せの法則2（お金・全てを引き寄せる）

池田晶子　1970/01/07

## ■お金を引き寄せるためには

太陽がやぎ座にあるときに生まれたあなたが、お金を引きよせるためには、やぎ座らしくお金だけを求めないことが重要です。

つまり、あなたにとって、お金はパワーそのものです。強さそのものです。そして、あなたはお金を手にすればするほど、個人的な小さな事柄から意識が離れ、グループ全体の幸せを願うように進化していきます。

あなたは、自分のグループ全体を良くするために必要なお金を引き寄せなければなりません。その大きな流れを引き寄せるためには、最高の車に乗り、人がうらやむような大きな家に住み、社会的に高い地位に上り、自分個人の欲望を、なるべく早く満たすことが大切なポイントです。

あなたが社会の階級を着実に上り、高い視点で物事を見ることが出来たとき、お金は全体を導くエネルギーとして奉仕的に使ってもらおうと、あなたに引き寄せられてくるのです。

## ■全てを引き寄せ、奇跡を起こすためには

与えられた環境で、困難に立ち向かう姿勢を示すことで、あなたは、欲しかった愛を自然と手にいれることができるでしょう。また、あなたの全てを犠牲にして責任を全うするという生き方が具体的に実ってくると、必要なお金も手に入れることができるでしょう。しかし、こういう段階の成功は、やぎ座から与えられたあなたの最初の成功の段階に過ぎません。この段階で満足してしまっては、奇跡は起きません。

最初の成功の段階で、あなたは、自分自身が強くなったことを感じます。そして、困難や試練を楽しめる余裕という強さができるはずです。今度は、自分以外の人にも強さを与える段階に入ります。次の段階の成功では、今までの自分では考えられなかった奇跡が起こります。その奇跡は、宇宙の力をあなたが引き寄せるから起こるのです。

そのためには、人生に不運はつきものであり、その不運の先にあるものを信じることで不運を楽しめるというあなたが悟った真理を、なるべく多くの人に伝える必要があります。食べるものも買えないほどお金がないのであれば、それは百円の価値を全身で感じるための試練であり、尊敬できない上司のもとで仕事をするのであれば、尊敬される上司になるための試練であり、今の仕事が自分に向いていないのであれば、天職を見つけるための試練であるというような考え方は、普通の人は頭ではわかっているかもしれませんが、それを実践することはできません。

もし、だれか一人でも、あなたの試練を味方にするという部分を受け継ぐ人を育成できた場合は、宇宙からの恵みを全てあなたが引き寄せることができ、やがて奇跡のようなことが起こるのです。

# あなたの今年の結婚運　～昨年と今年の違い～

池田晶子　1970/01/07

## ■昨年までと今年は何が違うか？

生まれたときの太陽の星座を１番目とすると、今年の木星の星座は、８番目に位置することになりますから、ここから、今年度の１年間にわたって木星があなたに与える影響を推測することができます。占星学では、８番目のキーワードは、「生と死」です。

つまり、今までと違って今年のあなたは冠婚葬祭に引っ張り出されることが多くなり目上の親戚たちとかかわることが多くなりそうです。身近な人が大きな事故にあったり、急病になったりして入院したり、手術したりすることもあるかもしれません。誰かの生と死という問題にかかわることになり、あとを引き継ぎ、大切な仕事を任せられ後継者として指名されることもあります。あるいは、まるで命の源をすべて消耗するようなに、激しいセックス関係におぼれてしまい、その関係から離れられないような状況におちいる可能性もあります。

## ■今年、結婚のチャンスははたしてやってくるか？

占星学では、結婚生活を意味するのは、生まれたときの月の星座です。今年の幸運は、今年の木星の位置が示しています。あなたの場合は、生まれたときの月の星座と、今年の木星の星座が４つの星座分空いて離れています。キーワードは、「迷いがあれば待て」です。

つまり、今年のうちに結婚するチャンスはあるのですが、迷いやすく、決断がなかなかつきません。結婚を決意する場合でも大きな悩みを抱えながらの結婚となりやすく不安感いっぱいのスタートになります。新しい出会いは、セックス関係からスタートしがちです。すでに相手がいる場合は、一方だけが結婚を望んでいる形で、もろさを露呈しやすい関係です。お見合いや縁談は不調となりやすく後味の悪さが残ります。しかし、今以上に悪くなることはないので今が我慢のときと覚悟して、忍耐することです。

## ■結婚のチャンスがやってきたら、どのように対応すると良いか？

今年のうちに結婚のチャンスがやってきた場合、余計なことに対して、神経を使ったり些細なことで傷ついたりしがちです。『果報は寝て待て』の格言に従って、何事にも、のんびりと構える心の切り替えが必要なときです。ちょっとした体操や肉体のトレーニングは若々しいオーラを発散し、チャンスを広げます。過激にならない程度のセックスに対するちょっとしたテクニックの研究も、プラスに作用しそうです。あなたの先祖に、社会に貢献した人がいる場合や、親族に比較的有名な知り合いがいる場合には、それをアピールすることも忘れてはなりません。

# あなたの今年の結婚運　～昨年と今年の違い～

池田晶子　1970/01/07

## ■今年と来年は何が違うか？

生まれたときの太陽の星座を１番目とすると、来年の木星の星座は、９番目に位置することになりますから、ここから、来年度の１年間にわたって木星があなたに与える影響を推測することができます。占星学では、９番目のキーワードは、「遠方」です。

つまり、今までと違って来年のあなたは遠く離れた地域や海外との関わりが強くなり出張が増えたり、外国との取引が活発化したり海外旅行に出かける機会が増えたりしそうです。神社・教会・寺院にも縁があって、そういうところに出入りしたり、そういうところの人達と仲良くなったりすることもあります。野外スポーツに夢中になって、応援サポーターとしての活動に熱を入れ始めたりもします。このように、遠方への旅行、信仰や宗教的な催し物、スポーツ活動などを通し恋愛・結婚へと結びつくこともありそうです。

## ■来年、結婚のチャンスははたしてやってくるか？

占星学では、結婚生活を意味するのは、生まれたときの月の星座です。来年の幸運は、来年の木星の位置が示しています。あなたの場合は、生まれたときの月の星座と、来年の木星の星座が３つの星座分空いて離れています。キーワードは、「周囲の協力が得られる」です。

つまり、来年のうちに結婚するチャンスは大いにあるものと思われます。周りの人たちが、何事もお膳立てしてくれやすい１年で、結婚に対しても、ごく自然にそういう方向へと進んでいきそうです。新しい出会いは、仕事に対しても、私生活に対しても、理解をしめしてくれる協力者となりそうです。すでに相手がいる場合は、もはや結婚式の日取りや仲人などを決める時期に来ています。お見合いや縁談などもまとまりやすく、最良の相手が与えられることになりそうです。

## ■結婚のチャンスがやってきたら、どのように対応すると良いか？

来年のうちに結婚のチャンスがやってきた場合、普段より気持ちに余裕をもち、精神的な豊かさを満喫して、緊張感をなくすことが何より必要です。なんでも自分でやってしまおうとせず、人任せにすべきところは、頭を下げて人任せにした方が、何事もうまくいきます。結婚へと向かう場合、二人の仲介的役割を果たしてくれる人が出てくることが条件です。一緒にコンサートに行ったり旅行したりして、同じ空気を吸っていること自体を楽しむことを、第一に考えていれば、結婚の運をつかむことができます。逆に、仕事に対して真剣すぎたり、異性に対し潔癖でありすぎると、結婚の運が逃げていくときとなります。

# あなたを楽しくさせてくれる異性との出会い

池田晶子　1970/01/07

## ■あなたを楽しくさせてくれる異性とはどういうときに出会うのか？

あなたが生まれたときは、太陽がやぎ座にありました。複式占星学で診断すると、そのやぎ座から数えて第５番目の星座、つまり、おうし座の特徴があなたを楽しくさせてくれる異性との出会いの内容を示しています。

その異性との出会いは、仕事から開放され、休日を思い切り楽しんでいるときに訪れます。とくに、今まで貯蓄してきたお金をちょっと贅沢に使って高級なホテルに滞在しているときや、レストランなどでちょっと高級な食事を楽しんでいるときに縁が生まれます。出会った瞬間は、運命の出会いだと気がつかないかもしれませんが、妙に心がときめいたら、それが運命のしるしです。

## ■あなたが引き寄せる楽しい異性とは？

異性を惹きつけるエネルギーをもつ金星がやぎ座にありますから、やぎ座の特徴が出会う異性のタイプを示しています。

あなたが引き寄せる形で出会うその相手は、責任感が非常に強く、周囲から信頼されるような真面目な性質をしているようです。そして、独自の倫理観と、融通の利かないポリシーを持っています。その相手の長所は、一度決定したことに対しては、忠実に実行するという律儀さがあることです。あまりにも要領の良い異性は、あなたを楽しくさせてくれる相手ではありません。

## ■あなたが口説くと予想される楽しい異性とは？

異性に積極的なエネルギーをもつ火星がうお座にありますから、うお座の特徴がその異性のタイプを示しています。

あなたが口説くと予想される形で出会うその相手は、現実の俗世間にあまり関心がなく、宗教的な風貌と外見をしているようです。情感は豊かで、希望を人に与える性質を持っています。その相手の長所は、夢を追いかける純粋さと、人を癒す博愛精神をもっていることです。言うことがどこかの雑誌やＴＶと常に同じであるとか、真面目だけが取り柄でユニークさが感じられない異性は、あなたがアプローチする相手ではありません。

## ■あなたが惹きつけるのか？それともあなたが口説くのか？

これまで金星は異性を惹きつけるパワーを示し、火星は逆に異性を支配するパワーを示すと説明してきました。さて、あなたの場合、金星と火星のどちらを使ったほうがうまくいくのかをこれから診断していきます。

あなたの場合、生まれたときの太陽がやぎ座にありますから、あなたの心に、淡い恋心が芽生えたとしても、用心深いあなたは、すぐには感情を態度や表情にあらわしません。何回か付き合う間に、いろんな角度から異性の品定めをして、あなたが全力を傾けられる人柄であるかどうかを判定します。それは、相手にとって自分が、必要なパートナーかどうかを、判断するためです。もし、あなたに惹かれてきた異性が、もしあなたを本当に必要とするならそれでも問題ありません。あなたがアプローチしたい異性が、本当にあなたを必要としているのなら、それでもかまいません。

# あなたの結婚に対するあこがれと現実

池田晶子　1970/01/07

## ■結婚を意識すれば何が変化するか？

あなたの場合、生まれたときの太陽がやぎ座にあり、複式占星学で診断すると、そこから第７番目のかに座が結婚運を示しています。ですから、あなたが結婚を意識すれば、住居や職場が変化しやすい運へと変わっていきます。結婚を真剣に意識すれば、その分だけ、不本意な移転や、職場の異動、地位の変動なども起こるかもしれませんが、その変化の波のなかに、将来への安定を見出すことができます。良い結婚運を呼び寄せようと思えば、あなたより、少しだけ家庭的で、仕事よりも家庭を優先する異性と結婚生活をしている様子をイメージすると良いでしょう。

また、あなたが実際には、結婚しない人生を択んだ場合でも、異性との出会いや触れ合いによって、あなたは大きな影響を受け、人生は大きく変わります。ですから、正式な結婚という形をとらない場合でも、異性との触れ合いを大切にしていけば、一人では成し遂げることができないことでも達成できます。ただし、相手を次々と変えるのは、あなたの場合、影響を受けやすいので関心しません。

## ■結婚を本気で意識したいが、それを邪魔するあなた自身の問題は何か？

あなたの場合、結婚への障害を示す土星がおうし座に入っていますから、結婚というものを、愛する異性と永遠に愛を語り合い、いつも春のような気分になれる幻想的で情熱的なもの、と潜在意識で考えています。したがって、異性と衣食住をともにするという結婚の現実が、目の前に迫ってきたとき、もっと自分を幸せにしてくれるパートナーが他にいたのではないか、と迷いが生まれて決断を鈍らせます。

さらに結婚に対するふんぎりがつかないとしたら、それは、音楽や芸術鑑賞やレジャーに夢中になっていて、落ち着いた家庭生活に対するあこがれがないからです。また、もともと、あなたには、異性を惹きつける魅力が備わっているので、次々と異性からのアプローチもあり、それが結婚を遅らせる原因の一つになっているようです。

## ■結婚したいのに相手が離れていくとしたら、それはあなたの何が原因か？

あなたの場合、生まれたときの太陽がやぎ座にあり、複式占星学で診断すると、そこから第３番目のうお座が意思の伝達・コミュニケーションを示しています。つまり、あなたは、イマジネーションが豊かで、いつも純粋に夢を追いかけながら、人と接していきます。しかし、実際の生活は、義務や義理、利害関係のしがらみなどでいっぱいですから、あなたの理想を追いかけるという長所が、相手が離れていく原因にもなります。相手が、現実の生活で気持ちよく、豊かな暮らしができるようなことを考えて欲しいと要望しても、聞く耳を持たない恐れがあります。

相手が、「世間知らずの人」とあなたを正直に非難するようであれば、２人の心はまだ完全には離れていません。問題は、相手が生活能力のない人は「もういい」とあきらめてしまって黙って距離をおいたときです。それくらい、あなたの理想を追いかける欲求は大きいということを忘れないでください。

# 妻子ある人を好きになってしまった

池田晶子　1970/01/07

## ■いつまでもこの恋に時間を割いていいの？この恋があなたを苦しめる訳は？

妻子のいるあの人を好きになったあなたは金星がやぎ座にあります。つまり、あなたは、真面目で我慢強く、一日でも早く社会から認められるようなステイタスを身につけようと、コツコツ努力を積み重ねることが出来る強い信念の持ち主です。ただ、恋にはオクテで、器用に恋愛を楽しむことはできないので、まさかあなたが結婚している人と付き合うなんて、まったく想像していなかったことではないでしょうか。しかし、深くて、強くて、父親のような大きなあの人の愛に包まれたとき、努力一筋の気の張った毎日から解放された幸せなひとときは、あなたにとって何ものにも変えがたい時間だったことでしょう。社会的なモラルを考えたら、決して許されないこの恋愛と、「たとえあの人が結婚していてもかまわない、努力してこの壁を克服してみせる」と決意した自分とが交差して、あなたの心を苦しめているのではないでしょうか。

## ■わかっているのに辛い恋、やっぱりこの恋愛を長引かせるのはムリ？

あの人に会える日は、いつも「キレイだね」といってもらえるように努力して、あの人に会えない休日は、尊敬するあの人に少しでも近づけるようにセミナーなどに参加して、あの人の愛読書があなたの教科書になり、どんなに辛くてもあの人の前では涙をこらえ、「帰らないで」なんてあの人を困らせるような言葉は決して口にしないように、あなたは、どれだけの努力をこの恋愛に費やしたことでしょう。「誰よりも一番愛してるよ」ともう一度言って欲しい、そのためにあなたは考えられる限りの努力をしてきたけれど、どんなに努力しても、あの人の家庭にはかなわないとあなたは気づきます。いったい何のために今まで頑張ってきたのだろうと、あの人との関係を振り返り、虚しくなってしまうことがあるのではないでしょうか。

「頑張れば必ず欲しいものは手に入る」と信じ、どんな苦労も耐え抜いて、一歩ずつ着実に前進していくあなたの姿は素晴らしいものがあります。しかし、この恋愛であなたが本当に求めているものが、社会的にも認められる妻の座だとしたら、この恋愛を長引かせることは、あなた達だけではなく、あの人の家族も深く傷つくことになります。頭を切り替えるべきでしょう。あなたには常に頂点を目指して、努力を惜しまない人ですが、それが災いしそうです。あなたに必要なのは、頑張ることではなく、かたくなな心をもっと開放させるために、あの人とつき合い始めたことを思い出すことです。本当に求めているものは、他人の中にはなく、自分の中にあることを認識できれば、楽になるはずです。

## ■それでも愛している･･･最終的に二人の関係はどうなるの？

あなた自身に潜在している男性的愛と女性的な愛は火星と金星で示されています。その２つの惑星は１つの星座をおいて離れています。つまり、前世において、二人は、唯一ホンネを打ち明けられる大切な親友とか、双子のように仲の良い兄弟・姉妹といった、きわめて親しい関係だったようです。ですから、二人は、現世で多くを語らなくても、お互いの考えていることがなんとなく分かり合える、不思議な感覚をもっているのではないでしょうか。たまたま別々に購入した本の作者が一緒だったとか、ランチに同じものを食べていたなど、常に見えない糸でつながっている親近感を持つこともあるでしょう。あの人に対して、異性としての愛情を感じるとともに、性の違いを超えた厚い友情のような縁も感じているはずです。

このような前世における二人の信頼関係があるので　現世においては、あの人と協力して社会に貢献する何かのグループを作るといいでしょう。未来が見えないからこ

池田晶子　1970/01/07

そ大切にしてきた二人の愛情は、共同で何かを成し遂げるという目標を持つことで質的成長を遂げます。

二人に係わる周りの人たちみんなが善意に満ちた気持ちになれるように、自分達にできることを真剣に考え、活動することが大切です。二人が前進し始めたとき、二人が再び現世で出会った本当の理由に気づくことになるでしょう。

しかし、どれだけ前世からの縁をもっていたとしても、最終的に二人の関係がどうなるかは、あなたがどれだけ自分を信じる力があるかどうかで決まってくることを忘れてはいけません。

池田晶子 1970/01/07 と 加藤光男 1968/8/15

## ■出会ってから初期の頃の二人の相性

出生時における女性の金星が入っている星座と、男性の火星が入っている星座は、４つの星座をおいて離れていて、一言でいえば、『服従愛』といえます。

つまり、２人が出会って、最初のころは、相手に対して何かをお願いするとか、アドバイスを受ける、という仕事上の関係からスタートします。２人の間には、お互いの人柄や知性を素晴らしいものとして認め合う気持ちはあったとしても、ピンと張りつめた緊張感があり、プライベートなことにまで踏み込んではいけないような雰囲気があります。しかし、その緊張感が、薄れると、性的な魅力を感じるようになり、傍に居るだけで幸福感を味合うようになります。一緒に過ごす時間が、長くなればなるほど、特別な異性だと認識するようになります。

## ■プラトニックラブから肉体関係に発展した場合の相性

１度肉体関係をもったあと、男性は、女性の肉体を愛し、女性は男性の全てを深く愛するように変化していきますが、その変化のあり方が、２人の相性となるわけです。占星学では、肉体関係はお互いの火星で見ます。出生時における女性の火星が入っている星座と、男性の火星が入っている星座が４つの星座をおいて離れています。

つまり、２人の相性は、交際が進むにつれて、一方の情熱は高まって燃え上がっていくのに、もう一方の情熱は失われていってしまい、イライラ感が出てくる組み合わせです。一緒にいると、精神が疲れるようなことにもなりかねません。特に、職場で嫌な思いをしている場合などは、セックスしても、歓びよりも義務感の方が強くなってしまい、だんだんと溝が深まってきます。どちらかが、一方的にリードする形のセックスが良好です。

## ■肉体関係をもって、３年経過したあとの相性

初めて肉体関係をもって、３年が経過すると、２人の相性は、生活面での相性へと変化してきます。その衣食住という日常生活におけるお互いの価値観が、次の段階の相性を決定するわけです。占星学では、家庭生活の相性はお互いの月で見ます。出生時における女性の月が入っている星座と、男性の月が入っている星座が３つの星座をおいて離れています。

つまり、２人が一緒に暮らした場合でも、その生活の感覚、物事の見方などには共通性があり、相手の考え方を尊重し合うような間柄です。お互いに、家庭を良くしていこうという気持ちがあり、奉仕しあえるカップルに進化していける相性です。この組み合わせの場合、子供が一人誕生して、子育てを協力して行うことによって、本当の意味でお互いの必要性を認め合うことができます。

## ■最終的に魂と魂の相性はどうなるのか？

男女の愛は、肉体的な魅力や姿形を無視しては成立しません。しかし、同じ屋根の下で１０年以上暮らすと、お互いの姿形は、どういうものであれ、慣れてきます。そして、それからが、本当の意味で魂と魂との相性に変化していくわけです。占星学では、魂の相性はお互いの太陽で見ます。出生時における女性の太陽が入っている星座と、男性の太陽が入っている星座が４つの星座をおいて離れています。

つまり、２人の魂は、前世からの因縁は薄いほうなので、生き方や人生の目標設定などで、微妙にズレが生じやすい関係です。魂の奥底での共感を得るのは、簡単ではありませんが、長い年月をかけて、２人で共同してなにかをなしとげていくことで、

池田晶子 1970/01/07 と 加藤光男 1968/8/15

徐々にお互いを理解しあうようになります。とくに、２人が同じ職種であるとか、自営業を営むといった環境であれば、生まれてきた子供は２人の性格をともに融合した形で成長していき、自慢の息子、娘になることでしょう。

| | | | |
|---|---|---|---|
| 12<br>損失・解脱・放棄・逮捕・病院(解脱のアルタハウス) | 1<br>自分自身・身体・容貌・頭(法・・規範のダルマハウス) | 2<br>家庭・収入・言葉・飲食・口(・苦・フアルタハウス) | 3<br>欲望・勇気・強さ・短距離移動(欲望のカーマハウス) |
| 11<br>収入・利益・成功・行動・友人(欲望のカーマハウス) | 池田晶子 様のインド占星学<br>1970/01/07 12時 00分生れ 女<br><br>2014/08/08 のトランジット<br>太陽 かに 21.19<br>月 射手 9.52<br>水星 かに 19.55<br>金星 かに 0.19<br>火星 天秤 12.52<br>木星 かに 10.57<br>土星 天秤 22.56 | | 4<br>土地・不動産・家・乗り物・旅行(解脱のハウス) |
| 10<br>職業・地位・名誉・影響力・父親(収入のアルタハウス) | | | 5<br>創造と学習・知能・判断・子供(法則規範のダルマハウス) |
| 9<br>幸運・宗教・教育者・父親(法・・規範のダルマハウス) | 8<br>寿命・生命・突発出来事・災難・秘密(解脱のハウス) | 7<br>結婚・配偶者・社会・対人関係(欲望のカーマハウス) | 6<br>病気・事故・争い・競争・職業(収入のアルタハウス) |

サイドリアル方式での惑星位置

| | | |
|---|---|---|
| 太陽 | 射手 | 23.2 |
| 月 | 射手 | 12.38 |
| 水星 | 山羊 | 6.8 |
| 金星 | 射手 | 18.11 |
| 火星 | 水瓶 | 23.5 |
| 木星 | 天秤 | 9.43 |
| 土星 | 牡羊 | 8.43 |
| ラーフ | 水瓶 | 21.35 |
| ケートゥ | 獅子 | 21.35 |
| ASC | 牡羊 | 8.39 |

ダシャーシステムのナクシャトラ

ムーラ

支配星：ケートゥ 95 %

| | | | |
|---|---|---|---|
| ♃ | ♂ | ♀ | ☿ |
| ♄ | 星座の支配星 | | ☽ |
| ♄ | | | ☉ |
| ♃ | ♂ | ♀ | ☿ |

1963/5/16～ケートゥ/ケートゥ 149日間
1963/10/12～ケートゥ/金星 426日間
1964/12/11～ケートゥ/太陽 128日間
1965/4/18～ケートゥ/月 213日間
1965/11/17～ケートゥ/火星 149日間
1966/4/15～ケートゥ/ラーフ 383日間
1967/5/3～ケートゥ/木星 341日間
1968/4/8～ケートゥ/土星 405日間
1969/5/18～ケートゥ/水星 362日間
1970/5/15～金星/金星 1217日間
1973/9/13～金星/太陽 365日間
1974/9/13～金星/月 608日間
1976/5/13～金星/火星 426日間
1977/7/13～金星/ラーフ 1095日間
1980/7/12～金星/木星 973日間
1983/3/12～金星/土星 1156日間
1986/5/11～金星/水星 1034日間
1989/3/10～金星/ケートゥ 426日間
1990/5/15～太陽/太陽 110日間
1990/9/2～太陽/月 182日間
1991/3/3～太陽/火星 128日間
1991/7/9～太陽/ラーフ 328日間
1992/6/1～太陽/木星 292日間
1993/3/20～太陽/土星 347日間
1994/3/2～太陽/水星 310日間
1995/1/6～太陽/ケートゥ 128日間
1995/5/14～太陽/金星 365日間
1996/5/14～月/月 304日間
1997/3/14～月/火星 213日間
1997/10/13～月/ラーフ 548日間
1999/4/14～月/木星 487日間
2000/8/13～月/土星 578日間
2002/3/14～月/水星 517日間
2003/8/13～月/ケートゥ 213日間
2004/3/13～月/金星 608日間
2005/11/11～月/太陽 182日間
2006/5/15～火星/火星 149日間
2006/10/11～火星/ラーフ 383日間
2007/10/29～火星/木星 341日間
2008/10/4～火星/土星 405日間
2009/11/13～火星/水星 362日間
2010/11/10～火星/ケートゥ 149日間
2011/4/8～火星/金星 426日間
2012/6/7～火星/太陽 128日間
2012/10/13～火星/月 213日間
2013/5/15～ラーフ/ラーフ 986日間
2016/1/26～ラーフ/木星 876日間
2018/6/20～ラーフ/土星 1040日間
2021/4/25～ラーフ/水星 931日間
2023/11/12～ラーフ/ケートゥ 383日間
2024/11/29～ラーフ/金星 1095日間
2027/11/29～ラーフ/太陽 328日間
2028/10/22～ラーフ/月 548日間
2030/4/23～ラーフ/火星 383日間
2031/5/15～木星/木星 779日間
2033/7/2～木星/土星 925日間
2036/1/13～木星/水星 827日間
2038/4/19～木星/ケートゥ 341日間
2039/3/26～木星/金星 973日間
2041/11/23～木星/太陽 292日間
2042/9/11～木星/月 487日間
2044/1/11～木星/火星 341日間
2044/12/17～木星/ラーフ 876日間
2047/5/15～土星/土星 1098日間
2050/5/17～土星/水星 982日間
2053/1/23～土星/ケートゥ 405日間
2054/3/4～土星/金星 1156日間
2057/5/3～土星/太陽 347日間
2058/4/15～土星/月 578日間
2059/11/14～土星/火星 405日間
2060/12/23～土星/ラーフ 1040日間
2063/10/29～土星/木星 925日間
2066/5/15～水星/水星 879日間
2068/10/10～水星/ケートゥ 362日間
2069/10/7～水星/金星 1034日間
2072/8/6～水星/太陽 310日間
2073/6/12～水星/月 517日間
2074/11/11～水星/火星 362日間
2075/11/8～水星/ラーフ 931日間
2078/5/27～水星/木星 827日間
2080/8/31～水星/土星 982日間

## ヴァルガシステムによる惑星の星座への影響度

| | | | |
|---|---|---|---|
| 5 | 1 | 5 | 5 |
| 5 | ☉ | | 3 |
| 3 | | | 3 |
| 4 | 4 | 5 | 5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3 | 4 | 4 | 6 |
| 5 | ☽ | | 4 |
| 3 | | | 4 |
| 2 | 2 | 6 | 6 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 5 | 4 | 7 | 1 |
| 4 | ☿ | | 4 |
| 5 | | | 4 |
| 4 | 5 | 6 | 5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3 | 4 | 3 | 5 |
| 5 | ♀ | | 7 |
| 4 | | | 5 |
| 5 | 5 | 4 | 2 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3 | 3 | 5 | 2 |
| 5 | ♂ | | 3 |
| 2 | | | 2 |
| 2 | 4 | 4 | 4 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3 | 5 | 5 | 4 |
| 4 | ♃ | | 3 |
| 6 | | | 7 |
| 4 | 3 | 6 | 6 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 2 | 2 | 2 | 5 |
| 4 | ♄ | | 3 |
| 3 | | | 3 |
| 3 | 3 | 4 | 5 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 24 | 23 | 31 | 28 |
| 32 | 全惑星 | | 27 |
| 26 | | | 28 |
| 24 | 26 | 35 | 33 |

## 惑星の活性度点数　　惑星を通し絡み合っているハウス

| | 星座相性 | ハウス相性 | 合計点 | 支配ハウス | 在住ハウス | 星座交換 | 同宮(コンジャクション) | アスペクト | ムルチュバーキャ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ☉ | 3点 | 5点 | 8点 | 5 | 9 | 0 | 4 2 7 | 3 | 無し |
| ☽ | 2点 | 5点 | 7点 | 4 | 9 | 0 | 5 2 7 | 3 | 無し |
| ☿ | 2点 | 4点 | 6点 | 3 6 | 10 | 0 | 0 | 4 | 無し |
| ♀ | 2点 | 5点 | 7点 | 2 7 | 9 | 7 | 5 4 | 3 | 無し |
| ♂ | 2点 | 3点 | 5点 | 1 8 | 11 | 1 | 0 | 5 2 6 | 無し |
| ♃ | 1点 | 3点 | 4点 | 12 9 | 7 | 9 | 0 | 1 11 3 | 無し |
| ♄ | 1点 | 4点 | 5点 | 11 10 | 1 | 11 | 0 | 7 3 10 | 無し |

## ダーナヨーガ（富と貴）

| 富貴が約束されるパターン | 有無 |
|---|---|
| 2室と1室が絡んでいる | 1 |
| 2室と5室が絡んでいる | 4 |
| 2室と9室が絡んでいる | 3 |
| 11室と1室が絡んでいる | 3 |
| 11室と5室が絡んでいる | 1 |
| 11室と9室が絡んでいる | 1 |
| 月と火星が星座を交換している | 無し |
| 月と火星が同じ室にある | 無し |
| 月と火星が180度アスペクトしている | 無し |
| 2室で惑星が集中している | 無し |
| 6室で惑星が集中している | 無し |

## ラージャヨーガ（成功と名誉）

| 成功と名誉が約束されるパターン | 有無 |
|---|---|
| 1室と4室が絡んでいる | 0 |
| 1室と5室が絡んでいる | 1 |
| 1室と7室が絡んでいる | 2 |
| 1室と9室が絡んでいる | 1 |
| 1室と10室が絡んでいる | 1 |
| 4室と5室が絡んでいる | 3 |
| 4室と9室が絡んでいる | 3 |
| 7室と5室が絡んでいる | 3 |
| 7室と9室が絡んでいる | 4 |
| 10室と5室が絡んでいる | 0 |
| 10室と9室が絡んでいる | 0 |

## マハープルシャヨーガ（惑星の人格強調）

| 惑星の人格が強調されるパターン | 有無 |
|---|---|
| 火星と星座の相性が良くケンドラにある | 無し |
| 水星と星座の相性が良くケンドラにある | 無し |
| 木星と星座の相性が良くケンドラにある | 無し |
| 金星と星座の相性が良くケンドラにある | 無し |
| 土星と星座の相性が良くケンドラにある | 無し |

※ケンドラとは1・4・7・10ハウスのこと

火星は勇気と冒険心を与える。

水星は学識と知性を与える。

木星は気品と社会性を与える。

金星は魅力と快楽を与える。

土星は大衆人気と指導性を与える。

メモ

(著作)雲海鑑定事務所　　TEL 0156-67-2742

# 池田晶子 様のAI的アスペクト診断

## 1970/01/07 12時 00分生れ

■アスペクトの詳細診断

---

◆アスペクト度数の出現頻度が高い順に3種類説明しますので、運勢の特徴をここで理解して下さい。
(1)45度の出現頻度は 7 回です。
○他人との協調性を重要視しないため、集団での生活には向きません。
　金銭上のトラブル発生が起きやすく、愛情問題で怨みやすい傾向があります。
(2)60度の出現頻度は 7 回です。
○協調性を持っているため、仲間や友人に恵まれます。
　趣味やスポーツで幸運なことに出会いやすい。
(3)90度の出現頻度は 5 回です。
○自分の意見を強く主張するため、敵が多く何かと障害が出やすい傾向があります。
　行動力がある反面、頑固でもあります。

◆アスペクトの惑星の出現頻度が高い順に3惑星説明しますので、ここで貴方に作用する惑星を理解して下さい。
(1)火星 のアスペクト作用数は 8 回です。
○火星（MARS）
・勇気・闘志・情熱・活動力・肉体的エネルギーを司る惑星です。
・性衝動をも表し、配偶者を勝ち取るための闘争をします。
・事故・負傷・戦争・暴力・などの凶事も火星が司るところです。
・火星は、どこに位置を占めても紛争を表面化し、出費や労力を必要とする問題を作り出します。
・同時に、その問題に立ち向かう意志力と処理能力を授けます。
◎長所は新しい計画や事業に積極的に取り組むファイトのある人となります。
×短所は不和や争いを招いたり、攻撃性や侵略性を発揮しがちな面が出てきます。
(2)土星 のアスペクト作用数は 8 回です。
○土星（SATURN）
・制限・束縛・困難・不運を司る惑星です。
・土星は暗く重たく陰気な凶星で、関係するすべての事柄に長期の忍耐と努力が必要です。
・しかし、土星の与える試練は自己完成に役立ちます。
・現世を生き抜く経験的知恵や宿命の力に対する敬虔な信仰心などは、土星からの贈り物です。
◎長所は時間をかけて物事を完成させる堅実で慎重な人になりますし、晩年の成功と安泰が期待できます。
×孤独や貧苦に悩んだり、不満と失意の多い人生を歩みます。
(3)水星 のアスペクト作用数は 7 回です。
○水星（MERCURY）
・知性を司る惑星であり、思考力・知覚力・学習能力・言語能力・コミュニケーションなど一切の精神的能力を支配します。
・本人の知的適性や職業的有能さは、水星によって決まると言って良い程です。
◎長所は学問や技術の進歩が早く、有能で生活力も旺盛です。
×短所は機転や融通性に欠ける面があります。

---

◆次に、0-180-90-120-150-60-45-135-30-72-144度の順で詳細を説明をします。（作用が強い順）

●太陽と金星が アスペクト0度(5)を形成していますので下記のような意味があります。
［概要］
○温和で愛情豊かな人柄を持っています。
○芸術や美術、音楽などに親しみ好みます。
○衣装や装飾品や美術品に縁があり、それから幸運を招きやすいです。
○接客業や人気商売、ファッション系の仕事に向いています。
○結婚により名誉を得るタイプと正式な結婚に縁遠い女性といます。
［詳細］
○美的センスを生かす画家やデザイナーやモデルとして成功しやすいでしょう。

●月と金星が アスペクト0度(6)を形成していますので下記のような意味があります。
［概要］

# 池田晶子 様のAI的アスペクト診断

## 1970/01/07 12時 00分生れ

○親切で優しい人柄の性格です。
○人と争い合うことを好まないタイプです。
○穏やかで社交性もあり、協調性にも恵まれています。
○甘えん坊で努力を嫌う傾向があります。
○美しいものに囲まれた生活を願う気持ちが強いようです。
○男女にかかわらず生活の中で女性の接触が多くなる傾向を持っています。

［詳細］
○女性からの人気を得るでしょう。

●月と天王星が アスペクト90度(86)を形成していますので下記のような意味があります。
［概要］
○平凡な生活を嫌う傾向があります。
○個性の強い流行に敏感な性質や体質を備えている場合が多いです。
○共通意識を持つ人々との連帯感は強いようです。
○不規則な生活や家族と離れて生活することになりやすいです。
○感情の切り替えが上手いです。
○独自の生活方針を持っています。

●水星と木星が アスペクト90度(86)を形成していますので下記のような意味があります。
［概要］
○外国や歴史や宗教に関する分野では特にその才能が発揮されます。
○一般的には雑学的知識の幅が広く、応用能力や適応能力に優れています。
○資料整理が上手いです。
○ビジネスに直感が生かされる傾向を持っているし、蔵書が増え続けるタイプです。

●水星と土星が アスペクト90度(93)を形成していますので下記のような意味があります。
［概要］
○思慮深く、正確で実用性のある知識を求め、探求心の強い傾向があります。
○仕事上のことで悩みやすく、ストレスがたまりやすいタイプです。
○専門的知識や技能の習得に向いています。
○勤労時間の長くなる人が多いです。
○悲観的な考えにとらわれやすい傾向も見受けられます。
［詳細］
○医薬の分野に適性があります。

●金星と天王星が アスペクト90度(93)を形成していますので下記のような意味があります。
［概要］
○衝動的な恋愛や結婚をしやすい傾向があります。
○どちらかというと変化の多い華やかな職業に向いていて、交際関係も派手なものになりやすいです。
○あまり家庭的な性質とはいえないし、運命的にも親子関係の縁の薄い傾向が見られます。
○生死別を経験しやすいです。
［詳細］
○女性は露出趣味的なところが見られます。

●月と土星が アスペクト120度(117)を形成していますので下記のような意味があります。
［概要］
○真面目で勤勉で自己規制の強い性格となります。
○生活の中に孤独さと暗い影があります。
○幼少期の生活に病気や貧困や家族の生死別を経験していることが多いようです。
○安逸な生活を嫌う傾向があって、自分に対して何らかの課題を持っている場合が多いようです。
［詳細］

# 池田晶子 様のAI的アスペクト診断

## 1970/01/07 12時 00分生れ

○晩年運がよく長寿の傾向があります。

●水星と冥王星が アスペクト120度(122)を形成していますので下記のような意味があります。
［概要］
○洞察力が鋭く、言葉使いが巧みで、社会に対する思想的影響力の強い性格となります。
○失われた事を復元、再生、甦らせることに対して特別の才能を付与されているケースが多い。
○仕事の方向を途中から大きく転換させやすいです。

●太陽と火星が アスペクト60度(60)を形成していますので下記のような意味があります。
［概要］
○独立心が強く、行動力があり、エネルギッシュで内にこもることを好みません。
○肉体を使って自己主張するタイプでスポーツや野外活動に向いています。
○やや性急でトラブルに巻き込まれやすいようです。
○手術を経験しやすいです。
○女性はセックスアピールの強い早熟タイプです。

●月と木星が アスペクト60度(62)を形成していますので下記のような意味があります。
［概要］
○陽気で楽天的で物事にこだわらない性格となります。
○経済観念に乏しく、秩序正しい生活は苦手です。
○目上から引き立てられたり、物質面での援助が得られたりします。
○信仰心が強く、海外での生活は幸運を招きます。
○一ヶ所にじっとしているより動いている方が成功を呼びます。

●水星と海王星が アスペクト60度(60)を形成していますので下記のような意味があります。
［概要］
○想像力や直感力の発達した共感性豊かな性格となります。
○情緒的な詩的表現力に富んでいて、周囲に安らぎと心の豊かさをもたらし、精神的分野で役立っているケースが多いです。
○感傷的になりやすく、ムードに弱いところがあります。
○芸術や医薬や心霊の分野で頭角を表わします。

●太陽と海王星が アスペクト45度(46)を形成していますので下記のような意味があります。
［概要］
○ロマンチストで理想主義的な性格となります。
○名誉運を与えられているケースが多いです。
○海外や遠方との縁が深く、移動することによって幸運を掴みやすいです。
○雰囲気や感性を重視し、正確さ、堅実さを嫌う傾向があります。
○天性のリズム感と直感力を与えられています。

●水星と火星が アスペクト45度(47)を形成していますので下記のような意味があります。
［概要］
○事務処理能力に優れています。
○的確に話したり、書いたり、計算したりと手際がよくむだがありません。
○仕事や勉学に対しても呼吸が早く、スピーデイーにこなします。
○機械とか器具とかを扱う技術的な分野も向いています。
○理論闘争に強いところがあります。

●火星と土星が アスペクト45度(46)を形成していますので下記のような意味があります。
［概要］
○忍耐強く、勤勉で常に努力をおこたらない人となります。
○体力や根気を必要とする技術の習得に大変向きます。

# 池田晶子 様のAI的アスペクト診断

## 1970/01/07 12時 00分生れ

○医学や健康に対して関心が深いようです。
○災難や事故、病気、貧困など不運な経験をしやすいです。
○女性は父親や夫のことで苦労したりトラブルに巻き込まれやすいです。

●火星と木星が アスペクト135度(133)を形成していますので下記のような意味があります。
［概要］
○行動力と積極性があり、健康に恵まれます。
○金銭も強く幸運な人生を歩んでゆくケースが多いです。
○一般にスポーツ好き、ギャンブル好きな傾向が見られます。
○ものごとに対するこだわりが少なく、なにごとも体でぶつかってゆくファイトの持ち主です。
○金銭面のトラブルに注意が必要です。

●太陽と木星が アスペクト72度(73)を形成していますので下記のような意味があります。
［概要］
○寛容で快活な性格の持ち主です。
○宗教心や同情心の強い人も多いようです。
○相続運や養子運、後継者運を持って生まれているケースもあります。
○経済力のある有力者から援助されたり、チャンスを与えられたりします。
○成功しやすいが、借金から自滅するタイプもいるようです。

●月と火星が アスペクト72度(71)を形成していますので下記のような意味があります。
［概要］
○勝気で負けず嫌いの性格を持っています。
○行動力があって常にファイトに満ちています。
○事故やトラブルに巻き込まれやすく、家庭的な安らぎを得られにくいタイプです。
○病気には強いですがケガをしやすいです。
○火と刃物に注意が必要です。
○性急に事を進めて敵を作る結果になりやすいです。

# 池田晶子 様の年月日のﾄﾗﾝｼﾞｯﾄ診断

## 1970/01/07 12時 00分生れ

■■2014 年の運勢をASC・MC・土星・天王星・海王星・冥王星と出生のアスペクトで判断します。
●年齢：44 才
◆0-180-90-120-150-60-45-135-30-72-144度の順で詳細を説明をします。（作用が強い順）
●進行(T)のASCと出生(N)の土星が0度のアスペクトを形成。
○年長者や親とのトラブルが発生しやすい。
○今まで抑圧されていた問題が吹き出す。
○慢性疾患が発生し、体力が弱まる時でもあります。

●進行(T)のASCと出生(N)の木星が180度のアスペクトを形成。
○金銭を必要以上に浪費したり、お金の貸し借りによって損害を被ります。
○ルーズな生活、不摂生によって病気にもなりやすい。

●進行(T)の天王星と出生(N)の太陽が90度のアスペクトを形成。
○環境に色々と変化が起こりやすい時期ですが、その分心肺系には注意が必要です。
○変わりだした本人に対し、反対や余計な干渉が発生しやすい時です。

●進行(T)の土星と出生(N)の火星が120度のアスペクトを形成。
○今まで勤勉に努力してきた人は、出世したり新しい組織を任されたりします。
○特に、集中力が要求される細かい仕事は正確に仕上げることができる時期です。

●進行(T)のASCと出生(N)の海王星が150度のアスペクトを形成。
○騙されたり、裏切られたりしやすい時期で現実から逃避しやすい。
○霊的な作用を受けやすく、環境に影響され体力も低下する傾向です。

●進行(T)の土星と出生(N)の太陽が60度のアスペクトを形成。
○すべての事柄に長期の忍耐と努力を必要とする障害がありますが、最後まで忍耐が必要です。
○忍耐していけば、また約束を100％守っていけば、必ず成功のチャンスがあります。

●進行(T)の土星と出生(N)のMCが60度のアスペクトを形成。
○仕事面においても、プライベートな面においても一番調子が良い時期です。
○責任のある仕事を任せられたりしますが、前向きに取り組みましょう。

●進行(T)のASCと出生(N)の火星が45度のアスペクトを形成。
○炎症や激痛を伴う病気やケガに注意。
○思いもかけない事故やトラブル、競争相手の出現などがあります。

●進行(T)の天王星と出生(N)の火星が30度のアスペクトを形成。
○創造的エネルギーが高まり、新しい事業や分野に取り組む時期です。
○進歩的な計画や、新しい方式で新しい製品を開発できる時期です。

●進行(T)のASCと出生(N)の冥王星が144度のアスペクトを形成。
○今までと全く異なった環境に置かれる傾向です。
○体質が良くなり、パワーアップします。祖先を祭り、宗教によって幸運がもたらされます。

■■8 月の運勢をASC・MC・火星・木星・土星と出生のアスペクトで判断します。
●進行(T)のASCと出生(N)の土星が0度のアスペクトを形成。
○年長者や親とのトラブルが発生しやすい。
○今まで抑圧されていた問題が吹き出す。
○慢性疾患が発生し、体力が弱まる時でもあります。

●進行(T)のASCと出生(N)の木星が180度のアスペクトを形成。
○金銭を必要以上に浪費したり、お金の貸し借りによって損害を被ります。

# 池田晶子 様の年月日のﾄﾗﾝｼﾞｯﾄ診断

## 1970/01/07 12時 00分生れ

○ルーズな生活、不摂生によって病気にもなりやすい。

●進行(T)の土星と出生(N)の火星が120度のアスペクトを形成。
○今まで勤勉に努力してきた人は、出世したり新しい組織を任されたりします。
○特に、集中力が要求される細かい仕事は正確に仕上げることができる時期です。

●進行(T)のASCと出生(N)の海王星が150度のアスペクトを形成。
○騙されたり、裏切られたりしやすい時期で現実から逃避しやすい。
○霊的な作用を受けやすく、環境に影響され体力も低下する傾向です。

●進行(T)の土星と出生(N)の太陽が60度のアスペクトを形成。
○すべての事柄に長期の忍耐と努力を必要とする障害がありますが、最後まで忍耐が必要です。
○忍耐していけば、また約束を100％守っていけば、必ず成功のチャンスがあります。

●進行(T)の火星と出生(N)の金星が60度のアスペクトを形成。
○情熱的な様相を示し、感情的にもなっていて、異性にも敏感になります。
○自分1人でやるのではなく、他人と共同でやることがこの時期重要です。
○友好的にやっていくならば、ちょっとした冒険的な支出も良いでしょう。

●進行(T)の土星と出生(N)のMCが60度のアスペクトを形成。
○仕事面においても、プライベートな面においても一番調子が良い時期です。
○責任のある仕事を任せられたりしますが、前向きに取り組みましょう。

●進行(T)のASCと出生(N)の火星が45度のアスペクトを形成。
○炎症や激痛を伴う病気やケガに注意。
○思いもかけない事故やトラブル、競争相手の出現などがあります。

●進行(T)の火星と出生(N)の天王星が30度のアスペクトを形成。
○創造的エネルギーが高まり、新しい事業や分野に取り組む時期です。
○進歩的な計画や、新しい方式で新しい製品を開発できる時期です。

●進行(T)のASCと出生(N)の冥王星が144度のアスペクトを形成。
○今までと全く異なった環境に置かれる傾向です。
○体質が良くなり、パワーアップします。祖先を祭り、宗教によって幸運がもたらされます。

■■8 日から3日間の運勢をASC・MC・太陽・水星・金星と出生のアスペクトで判断します。
●進行(T)のASCと出生(N)の土星が0度のアスペクトを形成。
○年長者や親とのトラブルが発生しやすい。
○今まで抑圧されていた問題が吹き出す。
○慢性疾患が発生し、体力が弱まる時でもあります。

●進行(T)のASCと出生(N)の木星が180度のアスペクトを形成。
○金銭を必要以上に浪費したり、お金の貸し借りによって損害を被ります。
○ルーズな生活、不摂生によって病気にもなりやすい。

●進行(T)のASCと出生(N)の海王星が150度のアスペクトを形成。
○騙されたり、裏切られたりしやすい時期で現実から逃避しやすい。
○霊的な作用を受けやすく、環境に影響され体力も低下する傾向です。

●進行(T)のASCと出生(N)の火星が45度のアスペクトを形成。
○炎症や激痛を伴う病気やケガに注意。
○思いもかけない事故やトラブル、競争相手の出現などがあります。

# 池田晶子 様の年月日のﾄﾗﾝｼﾞｯﾄ診断

## 1970/01/07 12時 00分生れ

●進行(T)のASCと出生(N)の冥王星が144度のアスペクトを形成。
○今までと全く異なった環境に置かれる傾向です。
○体質が良くなり、パワーアップします。祖先を祭り、宗教によって幸運がもたらされます。

■■8 日の昼間の運勢を月と出生のアスペクトで判断します。
●進行(T)の月と出生(N)の月が0度のアスペクトを形成。
○物事が良い方向に向かって一斉に転換を始める時期です。
○人間関係のごたごた、争い、裁判問題などが和解に向かいます。
○この時期には、人間関係の信頼を最重要視する生活が大切です。
○短期間の環境変化を伴う出張や旅行も良い効果があります。

●進行(T)の月と出生(N)の土星が120度のアスペクトを形成。
○今までの真面目な努力と積み重ねが認められる時期です。
○目上や上司から色々と援助があり、出世や発展の時です。
○物事を進めるにあたり、協調性をもって処理するとうまくいきます。
○困難な取り引きや交渉事は、上司や役員をうまく使いましょう。

●進行(T)の月と出生(N)のASCが120度のアスペクトを形成。
○感情的に和やかになっているので、人間関係は良好な時です。
○妊娠、出産、旅行、体質改善などに良い時です。

●進行(T)の月と出生(N)の木星が60度のアスペクトを形成。
○今までの努力が報われ、健康も回復し、運が良くなるのを感じます。
○長い間暖めてきた企画などが動き始め、改善を繰り返し発展します。
○商売、契約、裁判なども良い方向に向かいます。
○人からの頼まれごとは喜んでやりましょう。運がさらに向上します。
○今まで、やろうとしてできなかったことをズバリやっていきましょう。

●進行(T)の月と出生(N)の火星が72度のアスペクトを形成。
○何事に対しても、積極的になり能力を発揮できる時期です。
○仕事や自分の当面の目標を積極的に成就するよう活動できます。
○地位や身分の向上のチャンスですので、ワンチャンスを逃さないように。
○一か八かの勝負事や投機もOKです。
○異性と積極的に触れ合う傾向ですが、この時期は止めましょう。

---

■■8 日の夜間の運勢を月と出生のアスペクトで判断します。
●進行(T)の月と出生(N)の金星が0度のアスペクトを形成。
○心情的には安定し、精神的な幸福度が増す事柄があります。
○婚約・結婚が決まったり、趣味による友人との出会いがあります。
○仕事においても、人間関係は良好で堅い仕事から十分な実利があります。
○気分的にも少しゆとりができる頃ですので、人生を楽しみましょう。

●進行(T)の月と出生(N)の天王星が90度のアスペクトを形成。
○色々とアイデアは浮かんでくる時期ですが、うまくいかない時期です。
○この時期の方向転換は概してうまくいかない傾向です。
○新しい企画の挫折、転職の失敗、移転の失敗等が考えられます。
○上司や役員への反発は致命的な結果になりやすいので注意。
○異性との出会いもありますが、結婚を前提にした家同士のつきあいをすることです。

| 名称 | 宮 | 度数 |
|---|---|---|
| 太陽 | 丑 | 16度 |
| 太陰 | 丑 | 6度 |
| 水星 | 丑 | 29度 |
| 金星 | 丑 | 12度 |
| 火星 | 亥 | 16度 |
| 木星 | 卯 | 3度 |
| 土星 | 酉 | 2度 |
| 命宮 | 戌 | 16度 |
| 身宮 | 戌 | 10度 |
| 財帛宮 | 酉 | 16度 |
| 兄弟宮 | 申 | 16度 |
| 田宅宮 | 未 | 16度 |
| 男女宮 | 午 | 16度 |
| 奴僕宮 | 巳 | 16度 |
| 夫妻宮 | 辰 | 16度 |
| 疾厄宮 | 卯 | 16度 |
| 遷移宮 | 寅 | 16度 |
| 官禄宮 | 丑 | 16度 |
| 福徳宮 | 子 | 16度 |
| 父母宮 | 亥 | 16度 |

| | 太陽 | 太陰 | 水星 | 金星 | 火星 | 木星 | 土星 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 太陽 | | | | 合 | | | |
| 太陰 | | | | 合 | | | 会 |
| 水星 | | | | | | 刑 | 刑 |
| 金星 | 合 | 合 | | | | | |
| 火星 | | | | | | | |
| 木星 | | | 刑 | | | | 冲 |
| 土星 | | 会 | 刑 | | | 冲 | |
| 命宮 | 刑 | | | 刑 | | | |
| 身宮 | 刑 | 刑 | | 刑 | | | |
| 財帛宮 | 会 | | | 会 | | | |
| 兄弟宮 | | | | | 刑 | | |
| 田宅宮 | 冲 | | | 冲 | 会 | | |
| 男女宮 | | | | | | | |
| 奴僕宮 | 会 | | | 会 | 冲 | | |
| 夫妻宮 | 刑 | | | 刑 | | | |
| 疾厄宮 | | | | | 会 | | |
| 遷移宮 | | | | | 刑 | | |
| 官禄宮 | 合 | | | 合 | | | |
| 福徳宮 | | | | | | | |
| 父母宮 | | | | | 合 | | |

【生まれ日の星と宮の角度】

| 七政 | 宿星 | 神殺 | 意味 |
|---|---|---|---|
| 太陽 | 斗宿 | 天明 | 剛勇で事業家・晩年成功 |
| 太陰 | 箕宿 | 天則 | 学問で成功 |
| 水星 | 斗宿 | 天徳 | 素直・言葉が多い |
| 金星 | 斗宿 | 天鎮 | 色を好み財を散する |
| 火星 | 危宿 | 天淋 | 知恵と勇気と好色 |
| 木星 | 角宿 | 天貴 | 学問で地位と名誉と財禄 |
| 土星 | 奎宿 | 天津 | 苦労が多く、家族縁薄い |

【生まれ日の星の２８宿位置】

| | 太陽 | 水星 | 金星 | 火星 | 木星 | 土星 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1月 | 丑10度 | 丑11度 | 丑27度 | 辰11度 | 未16度 | 卯20度 |
| 2月 | 子12度 | 亥0度 | 丑14度 | 辰23度 | 未12度 | 卯23度 |
| 3月 | 亥10度 | 子18度 | 丑26度 | 辰28度 | 未10度 | 卯23度 |
| 4月 | 戌11度 | 亥19度 | 子25度 | 辰22度 | 未11度 | 卯23度 |
| 5月 | 酉10度 | 酉15度 | 亥27度 | 辰11度 | 未15度 | 卯21度 |
| 6月 | 申10度 | 未1度 | 酉3度 | 辰10度 | 未20度 | 卯18度 |
| 7月 | 未9度 | 申24度 | 申8度 | 辰18度 | 未27度 | 卯17度 |
| 8月 | 午9度 | 未29度 | 未16度 | 卯3度 | 午3度 | 卯17度 |
| 9月 | 巳8度 | 巳28度 | 午24度 | 卯21度 | 午10度 | 卯18度 |
| 10月 | 辰8度 | 卯1度 | 辰1度 | 寅11度 | 午16度 | 卯20度 |
| 11月 | 卯8度 | 辰20度 | 卯10度 | 丑4度 | 午20度 | 卯24度 |
| 12月 | 寅9度 | 寅4度 | 寅17度 | 丑27度 | 午23度 | 卯27度 |

【2014年度の星の運行表】

*己酉年 丁丑月 生まれの神殺の配置は左図に記載

| 神殺 | 意味 |
|---|---|
| 空亡 | 物事が全て空しくなってしまう。 |
| 注受 | 財産・名誉を得ることができる。困難も克服。 |
| 天耗 | 親や目上のせいで経済上の損失を受ける。 |
| 地耗 | 子供や部下・目下のせいで経済の損失を受ける。 |
| 月符 | 仕事や公的な業務でトラブルが発生しやすい。 |
| 国印 | 名誉と地位を与えられやすい。特に公務で出世。 |
| 唐符 | 海外との取引・金融業・異国で成功しやすい。 |
| 禄勲 | 財源を司り、力で大きな収入を得ることが可能。 |
| 貴人 | 目上や上司からの引き立て運。財界人から援助。 |
| 文昌 | 文才に恵まれ、企画や頭脳的な仕事で才能発揮。 |
| 陽刃 | 事故・怪我・災難・殺傷事件などのトラブル。 |
| 陰刃 | 事故・怪我・災難・殺傷事件などのトラブル。 |
| 飛刃 | 他人からトラブルや問題を持ち込まれて苦労。 |
| 咸池 | 優しく情感が豊かで、異性問題が発生しやすい。 |
| 劫殺 | 財産を騙し取られることがあり、事故にも注意。 |
| 亡神 | 家庭内のトラブルが多く、心が満たされない。 |
| 駅馬 | 移動・旅行・行動など動くことで開運。 |
| 華蓋 | 家族と離れて仕事に没頭。名誉運あり。 |
| 孤辰 | 家庭的に寂しい人生で子孫にも恵まれない。 |
| 寡宿 | 家庭的に寂しい人生で配偶者に恵まれない。 |
| 六害 | 干渉や妨害を受けやすく、身内とも縁薄い。 |
| 天空 | 散財しやすく、見栄のためにはお金を使う。 |
| 天厄 | 裁判や訴訟に巻き込まれやすく苦労が多い。 |
| 病符 | 慢性的な病気があり、病気と付き合う人生。 |
| 地雌 | 身内・友人との死別がきっかけが転機となる。 |
| 絞神 | 災難が襲い掛かっても、人徳が救いとなる。 |

《奴僕宮》16度
計都 15度
月符
国印
巳

《男女宮》16度
月悖 2度
咸池
絞神
午

《田宅宮》16度
地耗
飛刃
寡宿
未

《兄弟宮》16度
亡神
病符
申

《夫妻宮》16度
天厄
辰

中国七政四餘占星学出生図

1970/01/07　12時 00分

池田晶子 女

○太陽・・生命・迫力
○太陰・・感情・愛・優しさ
○水星・・頭脳・戦略
○金星・・愛情・女性
○火星・・戦い・ファイター
○木星・・発展・権威・利財
○土星・・忍耐・苦労・保守
○羅候・・親和・周囲の人々
○計都・・縁うすい・前世
○紫氣・・高貴
○月悖・・性・怒り

《財帛宮》16度
土星 2度
文昌
酉

《疾厄宮》16度
木星 3度
空亡
卯

《命宮》16度
《身宮》10度
天耗
六害
天空
戌

《遷移宮》16度
劫殺
寅

《官禄宮》16度
太陽 16度
太陰 6度
水星 29度
金星 12度
注受
唐符
陰刃
華蓋
丑

《福徳宮》16度
禄勲
貴人
子

《父母宮》16度
火星 16度
羅候 15度
紫氣 26度
駅馬
孤辰
地雌
亥

(著作)雲海鑑定事務所　　TEL 0156-67-2742

# 池田晶子と加藤光男の相性診断

## 1970/01/07 12時 00分生れ

●●[加藤光男さんに対する対応・アプローチの仕方]
○清潔感があって、スマートに優しくアプローチ・対応をされることを好みます。
○あまり派手にならないように、ちょっとしたワンポイントでのサポートを喜びます。
○清楚で頭が良く回り、賢妻良母になれるような女性が好みです。

●●[相性診断(作用の強い順に文書が並んでいます)]

●池田晶子の「海王星」と加藤光男の「水星」が 90度(91)のアスペクトを形成していますので下記の意味になります。
[概要]
○一方が知性、一方が直感力・創造的センスといったビジネスの関係になります。
○従って、企画、新商品開発、芸術、芸能、文化といった分野では良好な関係になります。

●池田晶子の「月」と加藤光男の「金星」が 120度(119)のアスペクトを形成していますので下記の意味になります。
[概要]
○男女間においては、愛情面と肉体面そして生活面での結びつきがあります。
○お互いに共有感覚があり、まあまあ良好な相性です。

●池田晶子の「金星」と加藤光男の「月」が 120度(120)のアスペクトを形成していますので下記の意味になります。
[概要]
○男女間においては、愛情面と肉体面そして生活面での結びつきがあります。
○お互いに共有感覚があり、まあまあ良好な相性です。

# 池田晶子 様のビジネス診断

## 1970/01/07 12時 00分生れ

●太陽 が山羊座に存在しているので次のように解釈します。
○典型的な貯蓄型で、堅実的・思慮深く、努力してお金を稼ぎます。
○長期的な金儲けやビジネスが苦にならない特性を持ち、最後には実利を得ます。
○投機をやるにしても、何年もの間じっくりと寝かし確実に儲けます。
○一つの研究を何年もかけて完成させ、金銭的利益を得ることが出来ます。
○精神的・神秘的傾向が強く、自分自身の内なる神を信じるタイプです。
○そのため、無意識的に幸運を得たかのような状況を作り出してしまいます。
○また、絶対的自信があるので人から何と言われようと、自分の態度を変えない傾向です。
○そのため相手から煙たく思われ、人間関係を潰してしまう場合もあります。
○具体的には、地位名誉のある仕事、官庁関係、人事関係、衣食住ビジネスで輝きます。

●ASCとMCの近くに存在する惑星は自己実現の方法に大きく影響しますので最初に診断します。
●土星がASCの近く(差0度)にありますので次のような特徴があります。
○管理能力、技術的センスがあるので、医学や科学など冷静さを要求される職業に向いています。
●太陽がMCの近く(差3度)にありますので次のような特徴があります。
○仕事上や職業上、強い個性を発揮し、名誉運があります。独立した方が成功します。
●金星がMCの近く(差7度)にありますので次のような特徴があります。
○接客が上手なので、その能力を生かした職業に従事することが多い。独立よりも共同でやる仕事が向いています。芸術や芸能関係も良い。

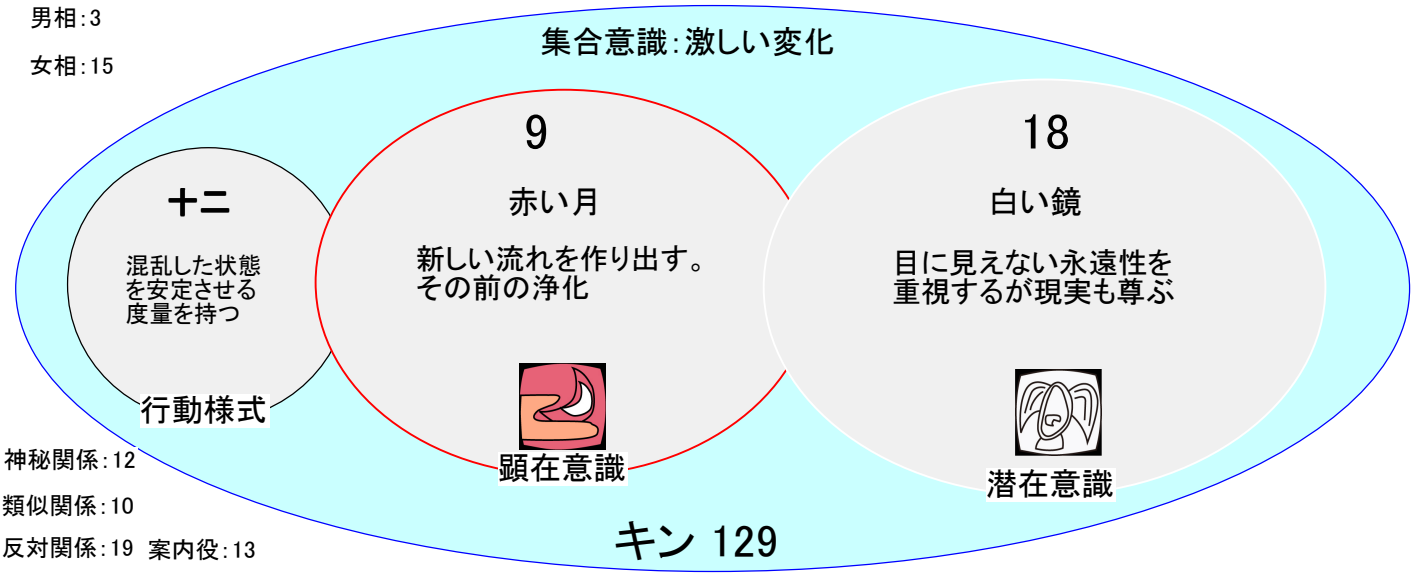
●MC が山羊座に存在しているので次のように解釈します。
○長い年月をかけて、やっと習得できるような職業。
○組織の連携がなければやっていけない職業。(学者・演奏者・官公庁勤務)

●アスペクトの詳細診断(作用の強い順に文書が並んでいます)
○太陽と金星の0度アスペクトは人と接する職業(水商売・サービス業)に適性があります。
または、美術的センスを生かしたデザイナーや画家なども多い。
○月と金星の0度アスペクトは、人気や名声を勝ち取れる分野が適性です。
○水星と木星の90度のアスペクトは、華やかな産業(マスコミなど)で仕事をする人が多い。
○水星と土星の90度アスペクトは医師や看護婦、薬剤師など医療関係者が多い。
○金星と天王星の90度のアスペクトは、アパレルなど女性向きの商品を扱う仕事に従事する人が多い。
○水星と冥王星の120度アスペクトは、宗教家や精神世界に関する分野で名を残す人が多い。
○太陽と火星の60度アスペクトは、レーサー・プロスポーツ・弁護士の人が多い。
　→ つまり、勝敗を争うような職業の人が多い。
○水星と火星の45度アスペクトは、文書を書く才能を生かす職業が適性です。

# ドリームスペル暦での診断結果　　1970/1/7生まれ

男相:3

女相:15




神秘関係:12

類似関係:10

反対関係:19　案内役:13

| 誕生日 | 暦 | 紋章 | 誕生日から1年継続するエネルギー |
|---|---|---|---|
| 2009/1/7 | 64 | 4 | 新しいアイデアに目覚め開花させる |
| 2010/1/7 | 169 | 9 | 新しい流れを作り出す。その前の浄化 |
| 2011/1/7 | 14 | 14 | 科学では計り知れない不思議な力を重視する |
| 2012/1/7 | 119 | 19 | 嵐のような変化のパワーと温かさ |
| 2013/1/7 | 224 | 4 | 新しいアイデアに目覚め開花させる |

| 誕生日 | 暦 | 紋章 | 誕生日から1年継続するエネルギー |
|---|---|---|---|
| 2014/1/7 | 69 | 9 | 新しい流れを作り出す。その前の浄化 |
| 2015/1/7 | 174 | 14 | 科学では計り知れない不思議な力を重視する |
| 2016/1/7 | 19 | 19 | 嵐のような変化のパワーと温かさ |
| 2017/1/7 | 124 | 4 | 新しいアイデアに目覚め開花させる |
| 2018/1/7 | 229 | 9 | 新しい流れを作り出す。その前の浄化 |

■エネルギーの診断

マヤ暦では、あなたの番号は<129>となります。太陽の紋章は、<9>で赤い月となり、顕在意識は『新しい流れを作り出す。その前の浄化』となります。この太陽の紋章の潜在意識は、<18>で白い鏡となり、『目に見えない永遠性を重視するが現実も尊ぶ』となります。

この顕在意識と潜在意識を結合すると、『霊的なものと現実のバランスを重視することによって新しい流れを作り出す』となりこれがあなたの生き方です。

宇宙の13あるパルスのなかで、あなたのパルスは<十二>です。つまり行動様式は、『混乱した状態を安定させる度量を持つ』となります。

宇宙エネルギーは＜起＞＜承＞＜転＞＜結＞＜調整＞の5分類に分かれ、あなたの場合は『形になったものを破壊して新しい形へ変化する段階のグループ』に属します。

次にあなたの男性的な心情部分（太陽の紋章から6を引いたもの）と女性的な心情部分（太陽の紋章に6を足したもの）について説明します。

男性的な部分の太陽の紋章は、『<3>青い夜』で、『人の生死を見つめながら進化する深くて霊的な知恵』となります。女性的な部分の太陽の紋章は、『<15>青い鷲』で、『純粋な霊的な戦士のようで真実と欲求のために戦う』となります。

■ドリームスペル暦の4年周期の診断

毎年のあなたの誕生日である『1月7日』の番号のエネルギーがその後の1年間を支配します。

その太陽の紋章は、次の4つを繰り返します。
『赤い月』→『白い魔法使い』→『青い嵐』→『黄色い種』の4年周期を繰り返します。

・最初の1年は『新しい流れを作り出す。その前の浄化』となります。
・2年目は『科学では計り知れない不思議な力を重視する』となります。
・3年目は『嵐のような変化のパワーと温かさ』となります。
・4年目は『新しいアイデアに目覚め開花させる』となります。

■人間関係

類似の関係:一緒にすごしても違和感のない自然な人間関係の人の太陽の紋章の番号は、『10 白い犬』で、『宇宙の意思に誠実で忠実に生きていく』という意味があり、あなたの太陽の紋章と合計すると19になります。

神秘の関係:前世からの因縁など神秘的なつながりがある関係の人の太陽の紋章の番号は、『12 黄色い人』で、『組織の一員を飛び出し自由な意思で生きていく』という意味があり、あなたの太陽の紋章と合計すると21になります。

反対の関係:性格や考え方が反対の関係の人の太陽の紋章の番号は、『19 青い嵐』で、『嵐のような変化のパワーと温かさ』という意味があり、あなたの太陽の紋章との差が10になり、魅力的に感じてしまいます。

案内人の関係:あなたの人生において案内役を演じるの人の太陽の紋章の番号は、『13 赤い空歩く人』で、『人の成長を助けることが自分の喜びとなる』という意味があります。

# ドリームスペル暦での260日周期表カレンダー　2014年7月18日から260日間

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 赤い竜 | 1 一<br>7/18 | 21 八<br>8/7 | 41 二<br>8/27 | 61 九<br>9/16 | 81 三<br>10/6 | 101 十<br>10/26 | 121 四<br>11/15 | 141 十一<br>12/5 | 161 五<br>12/25 | 181 十二<br>1/14 | 201 六<br>2/3 | 221 十三<br>2/23 | 241 七<br>3/15 |
| 白い風 | 2 二<br>7/19 | 22 九<br>8/8 | 42 三<br>8/28 | 62 十<br>9/17 | 82 四<br>10/7 | 102 十一<br>10/27 | 122 五<br>11/16 | 142 十二<br>12/6 | 162 六<br>12/26 | 182 十三<br>1/15 | 202 七<br>2/4 | 222 一<br>2/24 | 242 八<br>3/16 |
| 青い夜 | 3 三<br>7/20 | 23 十<br>8/9 | 43 四<br>8/29 | 63 十一<br>9/18 | 83 五<br>10/8 | 103 十二<br>10/28 | 123 六<br>11/17 | 143 十三<br>12/7 | 163 七<br>12/27 | 183 一<br>1/16 | 203 八<br>2/5 | 223 二<br>2/25 | 243 九<br>3/17 |
| 黄色い種 | 4 四<br>7/21 | 24 十一<br>8/10 | 44 五<br>8/30 | 64 十二<br>9/19 | 84 六<br>10/9 | 104 十三<br>10/29 | 124 七<br>11/18 | 144 一<br>12/8 | 164 八<br>12/28 | 184 二<br>1/17 | 204 九<br>2/6 | 224 三<br>2/26 | 244 十<br>3/18 |
| 赤い蛇 | 5 五<br>7/22 | 25 十二<br>8/11 | 45 六<br>8/31 | 65 十三<br>9/20 | 85 七<br>10/10 | 105 一<br>10/30 | 125 八<br>11/19 | 145 二<br>12/9 | 165 九<br>12/29 | 185 三<br>1/18 | 205 十<br>2/7 | 225 四<br>2/27 | 245 十一<br>3/19 |
| 白い世界の橋渡し | 6 六<br>7/23 | 26 十三<br>8/12 | 46 七<br>9/1 | 66 一<br>9/21 | 86 八<br>10/11 | 106 二<br>10/31 | 126 九<br>11/20 | 146 三<br>12/10 | 166 十<br>12/30 | 186 四<br>1/19 | 206 十一<br>2/8 | 226 五<br>2/28 | 246 十二<br>3/20 |
| 青い手 | 7 七<br>7/24 | 27 一<br>8/13 | 47 八<br>9/2 | 67 二<br>9/22 | 87 九<br>10/12 | 107 三<br>11/1 | 127 十<br>11/21 | 147 四<br>12/11 | 167 十一<br>12/31 | 187 五<br>1/20 | 207 十二<br>2/9 | 227 六<br>3/1 | 247 十三<br>3/21 |
| 黄色い星 | 8 八<br>7/25 | 28 二<br>8/14 | 48 九<br>9/3 | 68 三<br>9/23 | 88 十<br>10/13 | 108 四<br>11/2 | 128 十一<br>11/22 | 148 五<br>12/12 | 168 十二<br>15/1/1 | 188 六<br>1/21 | 208 十三<br>2/10 | 228 七<br>3/2 | 248 一<br>3/22 |
| 赤い月 | 9 九<br>7/26 | 29 三<br>8/15 | 49 十<br>9/4 | 69 四<br>9/24 | 89 十一<br>10/14 | 109 五<br>11/3 | 129 十二<br>11/23 | 149 六<br>12/13 | 169 十三<br>1/2 | 189 七<br>1/22 | 209 一<br>2/11 | 229 八<br>3/3 | 249 二<br>3/23 |
| 白い犬 | 10 十<br>7/27 | 30 四<br>8/16 | 50 十一<br>9/5 | 70 五<br>9/25 | 90 十二<br>10/15 | 110 六<br>11/4 | 130 十三<br>11/24 | 150 七<br>12/14 | 170 一<br>1/3 | 190 八<br>1/23 | 210 二<br>2/12 | 230 九<br>3/4 | 250 三<br>3/24 |
| 青い猿 | 11 十一<br>7/28 | 31 五<br>8/17 | 51 十二<br>9/6 | 71 六<br>9/26 | 91 十三<br>10/16 | 111 七<br>11/5 | 131 一<br>11/25 | 151 八<br>12/15 | 171 二<br>1/4 | 191 九<br>1/24 | 211 三<br>2/13 | 231 十<br>3/5 | 251 四<br>3/25 |
| 黄色い人 | 12 十二<br>7/29 | 32 六<br>8/18 | 52 十三<br>9/7 | 72 七<br>9/27 | 92 一<br>10/17 | 112 八<br>11/6 | 132 二<br>11/26 | 152 九<br>12/16 | 172 三<br>1/5 | 192 十<br>1/25 | 212 四<br>2/14 | 232 十一<br>3/6 | 252 五<br>3/26 |
| 赤い空歩く人 | 13 十三<br>7/30 | 33 七<br>8/19 | 53 一<br>9/8 | 73 八<br>9/28 | 93 二<br>10/18 | 113 九<br>11/7 | 133 三<br>11/27 | 153 十<br>12/17 | 173 四<br>1/6 | 193 十一<br>1/26 | 213 五<br>2/15 | 233 十二<br>3/7 | 253 六<br>3/27 |
| 白い魔法使い | 14 一<br>7/31 | 34 八<br>8/20 | 54 二<br>9/9 | 74 九<br>9/29 | 94 三<br>10/19 | 114 十<br>11/8 | 134 四<br>11/28 | 154 十一<br>12/18 | 174 五<br>1/7 | 194 十二<br>1/27 | 214 六<br>2/16 | 234 十三<br>3/8 | 254 七<br>3/28 |
| 青い鷲 | 15 二<br>8/1 | 35 九<br>8/21 | 55 三<br>9/10 | 75 十<br>9/30 | 95 四<br>10/20 | 115 十一<br>11/9 | 135 五<br>11/29 | 155 十二<br>12/19 | 175 六<br>1/8 | 195 十三<br>1/28 | 215 七<br>2/17 | 235 一<br>3/9 | 255 八<br>3/29 |
| 黄色い戦士 | 16 三<br>8/2 | 36 十<br>8/22 | 56 四<br>9/11 | 76 十一<br>10/1 | 96 五<br>10/21 | 116 十二<br>11/10 | 136 六<br>11/30 | 156 十三<br>12/20 | 176 七<br>1/9 | 196 一<br>1/29 | 216 八<br>2/18 | 236 二<br>3/10 | 256 九<br>3/30 |
| 赤い地球 | 17 四<br>8/3 | 37 十一<br>8/23 | 57 五<br>9/12 | 77 十二<br>10/2 | 97 六<br>10/22 | 117 十三<br>11/11 | 137 七<br>12/1 | 157 一<br>12/21 | 177 八<br>1/10 | 197 二<br>1/30 | 217 九<br>2/19 | 237 三<br>3/11 | 257 十<br>3/31 |
| 白い鏡 | 18 五<br>8/4 | 38 十二<br>8/24 | 58 六<br>9/13 | 78 十三<br>10/3 | 98 七<br>10/23 | 118 一<br>11/12 | 138 八<br>12/2 | 158 二<br>12/22 | 178 九<br>1/11 | 198 三<br>1/31 | 218 十<br>2/20 | 238 四<br>3/12 | 258 十一<br>4/1 |
| 青い嵐 | 19 六<br>8/5 | 39 十三<br>8/25 | 59 七<br>9/14 | 79 一<br>10/4 | 99 八<br>10/24 | 119 二<br>11/13 | 139 九<br>12/3 | 159 三<br>12/23 | 179 十<br>1/12 | 199 四<br>2/1 | 219 十一<br>2/21 | 239 五<br>3/13 | 259 十二<br>4/2 |
| 黄色い太陽 | 20 七<br>8/6 | 40 一<br>8/26 | 60 八<br>9/15 | 80 二<br>10/5 | 100 九<br>10/25 | 120 三<br>11/14 | 140 十<br>12/4 | 160 四<br>12/24 | 180 十一<br>1/13 | 200 五<br>2/2 | 220 十二<br>2/22 | 240 六<br>3/14 | 260 十三<br>4/3 |